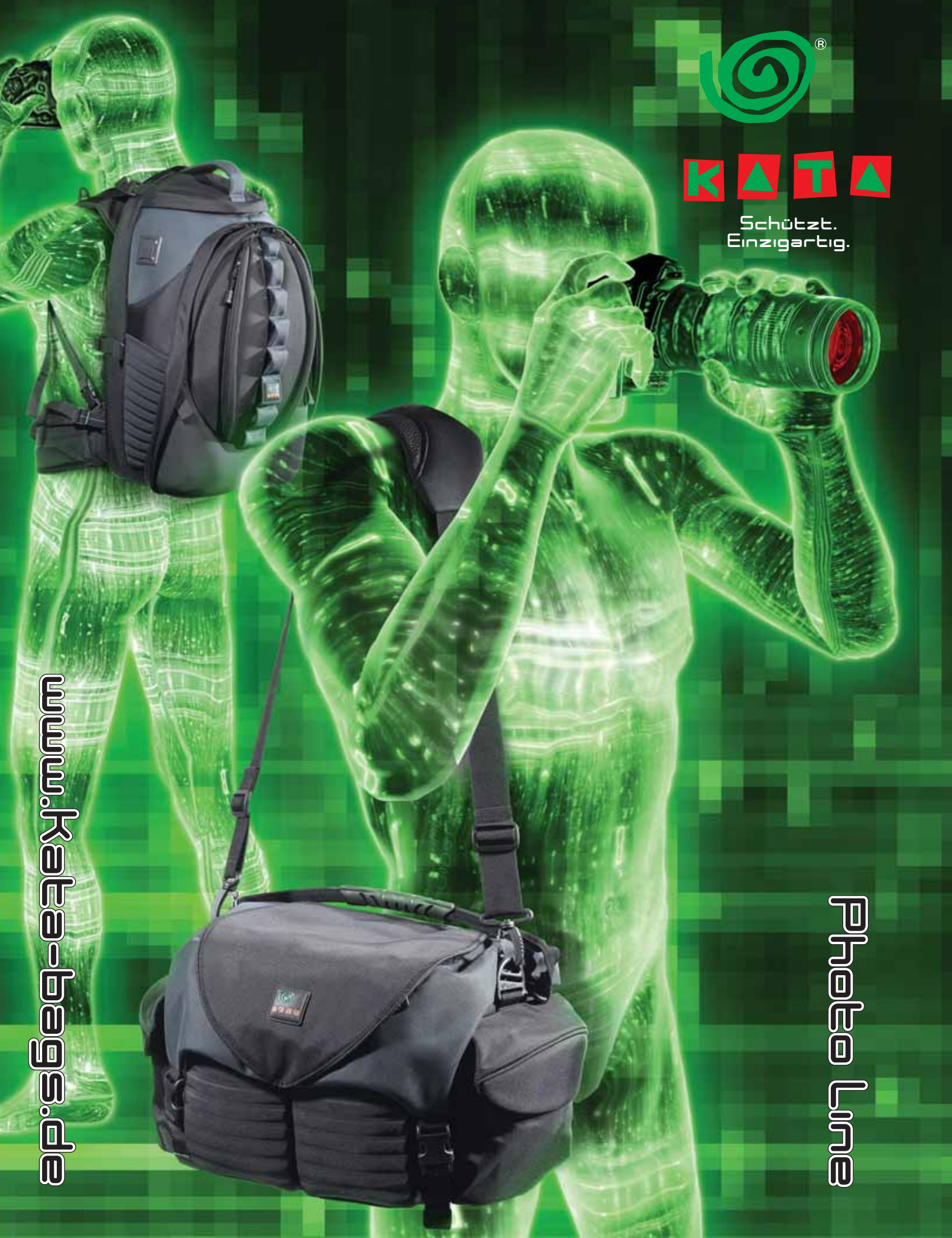




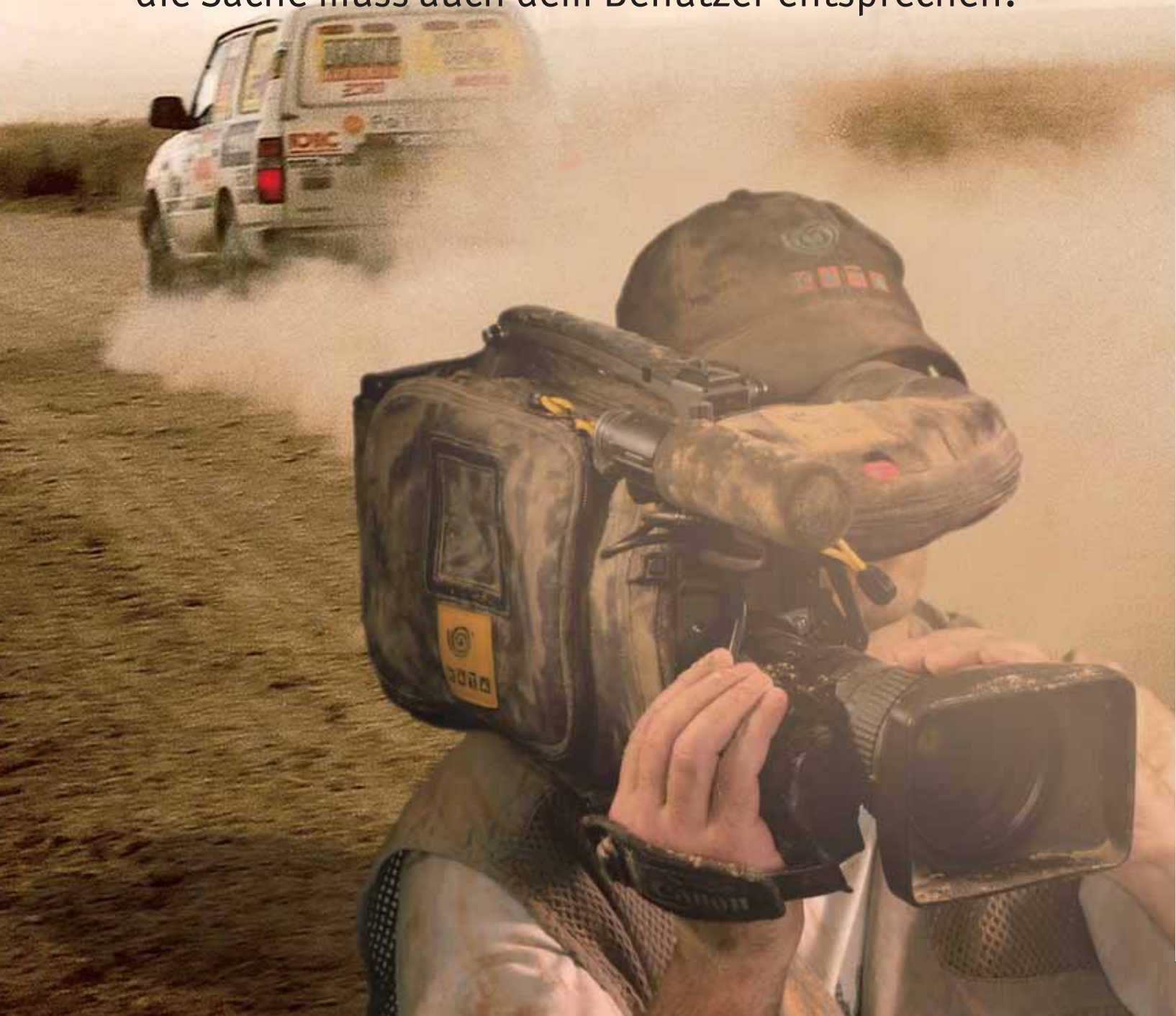
Schützt.
Einzigartig.



www.katze-bags.de

Photo Line

KATA entwirft, entwickelt und fertigt qualitativ hochwertigste Taschen- und Transportlösungen mit bestmöglichen Schutzfunktionen. Unsere Produkte wurden an den Menschen angepasst, denn es genügt nicht, wenn die Ausrüstung der Sache entspricht: die Sache muss auch dem Benutzer entsprechen!



Inhalt

Bereits seit 17 Jahren stellt KATA erstklassiges Zubehör für Profis in aller Welt her. Unseren guten Ruf haben wir uns durch das Ausstatten von Militär und Spezialeinheiten der Polizei erlangt, die wir mit Transportbehältnissen, Kampf- und Tarnwesten sowie mit Tragesystemen und Rucksäcken versorgt haben. KATA-Produkte überstehen auch weniger schonende Behandlung und trotzen selbst härtesten Bedingungen.



Für die professionelle Video-Industrie hat KATA eigens eine innovative Produktlinie entworfen, die speziell für den Außengebrauch geeignet ist (ENG & EFP). Diese Produkte können in mehr als 40 Ländern über ein Netzwerk aus Händlern und Vertriebsunternehmen bezogen werden.

Wenn Sie mehr über die Geschichte von KATA wissen möchten: www.kata-bags.de



ISO-9000

KATA hält sich an die strikten Anforderungen von ISO-9000 für Qualitätsmanagement.

Die ISO (Internationale Standard Organisation) ist eine weltweite Vereinigung nationaler Standardkomitees aus über 90 Ländern.

Neuheiten (Global Digital Collection)	2-3
TST - Thermo Shield Technology	4-5
Außergewöhnliche Eigenschaften	6-7
Mittelgroße Fototaschen	8-11
Kleine Fototaschen	12-13
Kleine - Kamerataschen	15
Kamera - Etuis	16-17
Kamera - Umhängetaschen	18
EPH - Ergonomic Photo System	19
Tailentaschen & Kamerahalter	20
Foto - Rucksäcke	21-24
Regenschutz für Kameras	26-27
Laptop - Taschen	29
Taschen für Kamerazubehör	30
Taschen für Produktionszubehör	31
Taschen für Beleuchtungszubehör	32-33
Schutz für den Menschen	34
Zubehör	35
Taschen und Abdeckungen für die Digitalkamera	36-37

Neue Produkte



Unsere Global Digital Collection (GDC) wurde für den professionellen Digitalfotografen und den professionellen Digitalfilmer entworfen. Sie umfasst Transportbehältnisse mit Schutzfunktionen, die Ihren Bedürfnissen und Anforderungen ebenso entsprechen, wie denen Ihrer empfindlichen und wertvollen Digitalausrüstung. Dies umfasst die Ausstattung mit KATA`s neuester Entwicklung, der TST (Thermo Shield Technology, siehe Seite 5). Natürlich wird KATA auch hierbei seiner Tradition gerecht und die Modelle verfügen über eine ergonomische Struktur in Verbindung mit modernstem Design und besten Materialien.



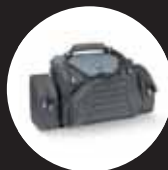
Taillentasche
SB-904
siehe Seite 8



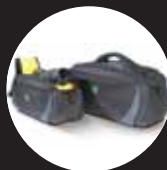
Taillen-/Schultertasche
WS-604
siehe Seite 9



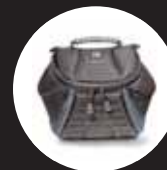
Schultertasche
MC-61
siehe Seite 10



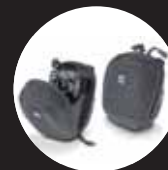
Schultertasche
Exo-7; 12
siehe Seite 12



Schultertasche
CC-191; 193
siehe Seite 13



Kameratasche
C-59
siehe Seite 15



Kamera - Etui
EC-01; 02
siehe Seite 17



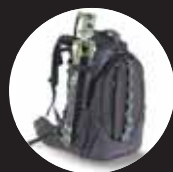
Halfter
H-14

siehe Seite 20



Rucksack
R-103

siehe Seite 21



Rucksack
HB-207

siehe Seite 22



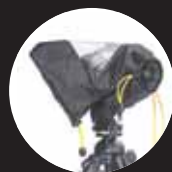
Rucksack
Panda-402

siehe Seite 23



Rucksack
BP-502

siehe Seite 24



Schutzhülle
E-690

siehe Seite 26



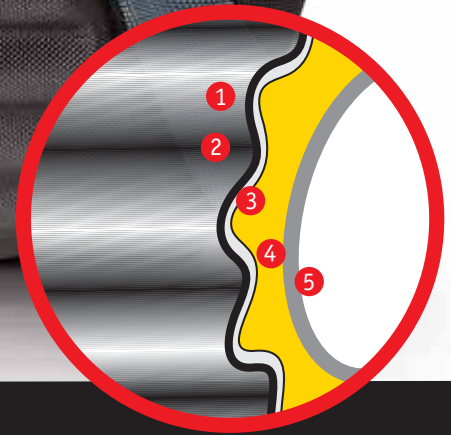
Stehende Lichttasche
Hexabag-3

siehe Seite 33

A close-up photograph of a black tactical bag. The bag features a mesh pocket on the left side, which has a small red and black label with the letters 'KATA' visible. A black plastic buckle is attached to the bottom of the mesh pocket. The bag's material is a durable, woven fabric. The background is a plain, light color.

KATA'S TST

Thermo Shield Technology



Bei der TST (Thermo Shield Technology) handelt es sich um eine Innovation, die dem neuesten Stand der Technik entspricht. Sie bietet der digitalen Ausrüstung perfekten Schutz bei geringst möglichem Produktgewicht.

Das Außenmaterial **1** verfügt über eine thermogeformte, schützende Rippenstruktur (zum Patent angemeldet). Diese besteht aus Super Nylon®, einem zweischnürigen Material, das abrieb-, wasser- und staubfest ist und über eine extreme Haltbarkeit verfügt **2**.

Darunter folgt ein vernetztes Schutzschild aus geschlossenen PE und EVA-Poren **3**. Dieses bietet Stoß- und Aufprallschutz sowie eine umfassende Isolierung gegen Kälte, Hitze und Feuchtigkeit. Die innen liegende Wattierung **4** dient zur Polsterung und schützt vor Erschütterungen.

Das Innenfutter selbst **5** besteht aus KATA`s einzigartigem Yelloop-Material, das speziell entwickelt wurde und sich extrem kratzfest, sowie antistatisch verhält. Es besteht außerdem die Möglichkeit zusätzliche Fächer im Inneren abzuteilen.

Außergewöhnliche Eigenschaften

Tragemöglichkeiten

Wir von KATA haben zahllose Innovationen hervorgebracht und patentieren lassen, die eine größere Bequemlichkeit und Effizienz beim Tragen und Umgang mit Kameras, Licht, Tonzubehör, Stativen und sonstigem Zubehör bieten.



Der anschließbare Trolley

Das revolutionäre, modulare Trolleysystem mit ausziehbaren Rollen zur besseren Stabilisierung von großen Taschen und Koffern (angemeldetes Patent, siehe Seite 35).



DPB

Mehrweckschnalle

Der Schulterriemen wird über diese robuste aber leichte Schnalle an der Tasche befestigt. Dies kann mit Hilfe eines Karabinerhakens oder durch den Gurt selbst erfolgen. Beide Varianten garantieren, dass der Riemen im ergonomisch günstigsten Winkel über der Schulter liegt und somit Komfort und Stabilität bietet.



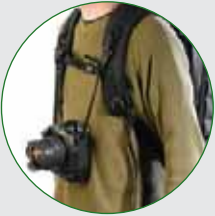
Stativhalterung

Unsere TST-Stativhalterung stellt eine modulare und vielseitige Tragevorrichtung dar, mit der Ihr Stativ an der Außenseite von KATA-Rucksäcken befestigt werden kann.



Kameragurte

Die Kameragurte können an den D-förmigen Ringen an der Rucksackvergurtung und an Ihrer SLR-Kamera befestigt werden und entlasten Ihren Hals beim Tragen.

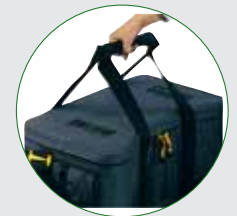
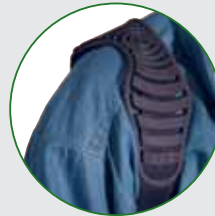


Ineinander greifende Klicksysteme

Unsere patentierten „Klick“-Griffe wurden für sicheren Halt und optimalen Komfort entwickelt und sind praxiserprobt. Das einzigartige Zusammenspiel von ergonomischer Form und Thermogummi-Polsterung passt sich Ihrer Hand perfekt an. Klicken Sie einfach die beiden Teile zusammen und schon kann es losgehen!



Schulterriemen



APSS gepolsterter Schulterriemen (patentiert, siehe Seite 35)



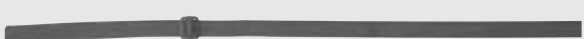
NSS rutschfester Schulterriemen (patentiert, siehe Seite 35)



BSS Schulterriemen in B-Form



SPAD thermoplastischer, wattierter Schulterriemen



STRP verstellbarer Schulterriemen



EPH

Ergonomic Photo System

Es handelt sich hierbei um ein modulares System, das es Ihnen ermöglicht, 1-3 KATA-Produkte mit einander zu verbinden (siehe Seite 19).



Omega

Ins Tragesystem integrierte Geheimfächer (siehe Seite 23).





TOBLERONE



SCHUTZHÜLLE



PINAKATA ECKABDECKUNGEN



THERMO SHIELD TECHNOLOGY



MEDIA KIT



ON BOARD



TT SCHNALLE



FITS DIGITAL VIDEO



LAPTOPFACH



INEINANDER GREIFENDES KLICKSYSTEM



DP SCHNALLE



STATIVHALTERUNG



KAMERAGURTE



SCHULTERRIEMEN



ANGESCHLOSSENER TROLLEY



OMEGA



MODI-VERS KOMPATIBEL



TROLLEYANSCHLUSS



FILTERHÜLLEN KOMPATIBEL



EPH SYSTEM KOMPATIBEL

Schutzmöglichkeiten

Unser Ziel ist es, maximalen Schutz bei optimaler ergonomischer Form und minimalem Gewicht zu bieten. Unsere Produkte sind mehr als nur eine Schutzbedeckung. Wir möchten, dass unsere Produkte mit Ihnen und für Sie arbeiten!



Pinakata Eckabdeckungen

Die Pinakata Eckabdeckungen dienen dazu, die Abnutzungen durch Tragen und Benutzen möglichst gering zu halten und die empfindlichen Ecken zu verstärken und zu schützen.



Toblerone

Dieses außergewöhnliche Bauteil, das aus synthetischem Thermogummi besteht, hält Erschütterungen von der Tasche fern und schützt vor Abrieb, Schmutz, Matsch und stehendem Wasser.



Doppelseitiger Schutz

Viele unserer Produkte verfügen über einen Notfallschutz, der Ihre Ausrüstung selbst vor extremsten Wetterverhältnissen schützt. Bei Regen und Schnee ist die schwarze Seite außen zu tragen, gegen Sonne schützt die reflektierende silberfarbene Seite.



Thermo Shield Technology
KATA's neueste Schutzkombination für die digitale Ausrüstung. (siehe Seite 4-5)



Sonstige Innovationen



On Board

Diese Taschen entsprechen, was ihre Größe betrifft, den neuesten Luftfahrtvorschriften für Handgepäck. Dadurch, dass sich diese Vorschriften aber häufiger ändern, sollten Sie sich vor Ihrem Abflug noch einmal über den aktuellen Stand informieren.



Modi-Vers System

Die meisten unserer Produkte sind innen mit unserem speziellen „Yelloop“-Material ausgekleidet. (siehe Seite 35). Dank beigefügter Teilstücke haben Sie die Möglichkeit, den Innenraum der Taschen auf Ihre eigenen Bedürfnisse hin zu unterteilen. Wenn benötigt, kann auch weiteres Mod-Vers-Zubehör bestellt werden (siehe Seite 35).



Filterhüllen

Ein speziell dafür vorgesehenes Verbindungsteil-/ Fach ermöglicht es Ihnen so viele Filterhüllen, wie Sie benötigen sicher in Ihrem KATA-Gepäck zu verstauen (siehe Seite 35).



Laptopfach

In Taschen und Rucksäcke integrierte Laptopfächer erleichtern Ihre Arbeit vor Ort.



TT Schnalle

Die „TT“-Schnalle bietet ergonomisches Design in Verbindung mit Komfort und einfacher Handhabung. Wenn Sie die beiden Enden ineinanderschieben, können Sie den Verschluss einer jeden Tasche oder Weste weiter oder enger stellen. Die Schnalle schließt in jeder Stellung zuverlässig. Ihre Bogenform ermöglicht eine gute Anpassung an den Körper oder die Tasche. Zum Öffnen einfach die Entriegelung zurück drücken.



Media Kit

Ein digitaler Organizer für Speicherkarten und Ersatzbatterien.

SB-904 Schultertasche

In unsere SB-904, der Schultertasche für Reporter, können Sie zwei Digital-/SLR-Gehäuse mit 6 – 8 Objektiven (bis 300mm) transportieren und schützen. Außerdem bietet die Tasche Platz für Blitzeinheit, Batterieverstärker, sowie für jede Menge weiteres Zubehör.

Das einzigartige Design bietet jedem einzelnen die Freiheit, sich seine perfekte Taschenlösung selbst zu gestalten. Es werden zwei Polstereinsätze mit der Tasche mitgeliefert. Sie können einen, beide oder gar keinen in die Tasche integrieren. Je nachdem verändern sich die Festigkeit und die Flexibilität der Tasche.

Wenn Sie eine zusätzliche Aufteilung des Tascheninneren wünschen, kann auch weiteres Modi-Vers-Zubehör bestellt werden (siehe Seite 35).

Zwei halb feste TST-Vordaschen und zwei große externe Seitentaschen bieten viel zusätzlichen Stauraum für professionelles oder persönliches Zubehör.

Das hervorragende, neue dreifach-Öffnungssystem passt sich jeder Arbeitseventualität an:

1. Die Hauptklappe lässt sich über zwei Schnallen öffnen und ermöglicht den Zugriff auf sämtliches Zubehör. Sehr bequem auch zum Be- und Auspacken der Tasche.
2. Der obere Teil der Tasche lässt sich über einen Reißverschluss schnell und einfach mit einem Handgriff öffnen. Dies bietet schnellen Zugriff auf Ihre Hauptkamera.
3. Zwei seitliche Öffnungen ermöglichen den schnellen Zugriff auf Objektive, Blitzeinheit oder anderes Zubehör – ohne, dass Sie dafür die restliche Tasche öffnen müssen.

Weitere Optionen sind z.B. verstärkte Griffstücke, Schultergurte und gepolsterte Rücken- und Gürtelschlaufen (Gürtel nicht beiliegend), die zusätzlichen Tragekomfort bieten.

Alle Reißverschlüsse und Öffnungen an der SB-904 sind vor Regen geschützt angebracht. Eine zusätzliche Abdeckung der gesamten Tasche dient dem Schutz vor extremsten Wetterverhältnissen.



ausbaubare, gepolsterte Innenfächer



Name: SB-904 Bestell Code: KT SB-904

SB-904	Aussen Max. Größe		Innen Haupt-fach	
Länge	18.8"	48 cm	13.3"	34 cm
Breite	14.9"	38 cm	9.4"	24 cm
Höhe	11.8"	30 cm	8.6"	22 cm
Gewicht	2.57 lbs		1.17 kg	

NEU

DV
FITTS DIGITAL VIDEO

WS-604 Taillen- Schultertasche

Die WS-604 ist eine Taillen-Schultertasche für den Digitalfotografen, der viel unterwegs ist.

Ihr ergonomisches Design ermöglicht es Ihnen „aus der Hüfte zu schießen“, ganz ohne die Tasche von der Schulter zu nehmen. Ihre Form bringt den Gewichtsschwerpunkt näher an den Körper heran. Dazu verfügt sie über zwei DP-Schnallen, die den richtigen Winkel zwischen Tasche, Gurt und Träger gewährleisten. Außerdem ist sie ausgestattet mit einem ergonomischen, rutschfesten Schulterriemen, einer dem Körper abgewandten Öffnung mit Schnalle, einer 3D-Taillenpolsterung mit einem integrierten Taillengurt, der zusätzlichen Halt und eine optimale Gewichtsverteilung bietet.

Das Hauptfach umfasst drei große Taschen, vier flache Fächer und die Befestigungsschlaufen. In der WS-604 können Sie somit alles unterbringen, was Sie benötigen:

1 – 2 digitale SLR - Gehäuse, 2 – 4 Objektive, Blitz, Batterien, Filter, Stativ, PDA und sonstiges Foto- und persönliches Zubehör. Wenn Sie eine zusätzliche Aufteilung des Tascheninneren benötigen, kann auch weiteres Modi-Vers-Zubehör bestellt werden (siehe Seite 35).



WS-604 mit Taillengurt



Name: WS-604 Bestell Code: KT WS-604

WS-604	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	17.7"	45 cm	12.6"	32 cm
Breite	11.0"	28 cm	8.3"	21 cm
Höhe	9.1"	23 cm	7.9"	20 cm
Gewicht	2.91 lbs		1.32 kg	

NEU



MC-61 Schultertasche

Unser GDC (Global Digital Collection) „Multi Case“ stellt eine vielseitige Tasche für die digitale SLR-Kamera oder eine mittelformatige Kamera plus Laptop dar. Außerdem bietet sie Platz für zahlreiches Zubehör. Die MC-61 ist der perfekte Begleiter für den Digitalfotografen im Außenbereich. Sie bietet alles auf einmal: Sie haben die Möglichkeit mehrere Kameras zusammen mit einer Reihe von Objektiven (montiert oder separat), plus Laptop, plus professionellem und persönlichem Zubehör zu transportieren. Jedes Teil und jedes Gerät befindet sich in einem speziell dafür vorgesehenen Fach. Einzigartiger Schutz wird durch das neuartige TST-System und die bestens gepolsterten Seitenteile der Tasche gewährleistet. Diese Tasche kann auf vielfältige Arten getragen werden – über den B-förmigen Schulterriemen, mit den „Klick“-Griffen oder als Trolley. Das alles ist in diese praktische Taschenlösung integriert! Übrigens können Sie sie auch als Handgepäck mit ins Flugzeug nehmen und über Ihrem Sitz verstauen.



MC-61 mit
angeschlossenem Trolley

Aussparung
und Riemen zum
Befestigen des Stativs.

Vordertasche für persönliches
Zubehör wie PDA, Brieftasche,
Handy, etc.

Über zwei seitliche Öffnungen
gelangen Sie an ein
gepolstertes Fach auf der
Rückseite, indem Sie ein
kleines Stativ oder jede Menge
sonstiges Zubehör in den
beiden unterteilten Fächern
verstauen können.

Dieses praktische Fach kann so
unterteilt werden, dass Sie hier
sämtliches Zubehör wie Batterien,
Ladegerät, Kabel, Objektive und
anderes unterbringen können.

Sechs verschiedene Öffnungen
ermöglichen den schnellen,
separaten Zugriff auf Kamera,
Laptop und Zubehör.

Zwei Modi-Vers-Sätze,
die es Ihnen erlauben,
die Fächer nach
Belieben aufzuteilen.

Gepolsterte Netztasche für
flache Gegenstände wie
Filter, PDA, etc.



Es besteht die Möglichkeit einer
vollständigen Öffnung zur
leichteren Entnahme sperriger
Kameraausrüstungen.

Passend für alle Laptops,
inklusive Maus, Kabel,
etc.



Name: MC-61 Bestell Code: KT MC-61

MC-61	Aussen Max. Größe		Innen Hauptfach	
Länge	20"	51 cm	19.3"	49 cm
Breite	12.2"	31 cm	8.3"	21 cm
Höhe	12.6"	32 cm	10.6"	27 cm
Gewicht	5.5 lbs		2.5 kg	

NEU



Exo-33 Schultertasche

In die Exo-33 passen viele verschiedene DV-Camcorder-Typen (siehe Seite 33) oder eine Pro digitale SLR-Kamera mit Objektiv oder Zoomobjektiv und dazu noch ein Extragehäuse plus drei bis fünf weitere Objektive. Sie können die Tasche auch zu einer Präsentationsplattform umbauen, indem Sie einen Projektor in die Exo-33 stellen und unser „Topic-10“ (ohne Abbildung) anbringen, um einen Laptop daran anzuschließen.

Eine Öffnung an der Rückseite der Tasche ermöglicht den Zugriff auf ein flaches Fach, in dem Ladegeräte, Batterien und sonstiges Zubehör untergebracht werden können. Die Tasche kann über der Schulter oder an ihren Tragegriffen getragen werden. Alternativ auch an die Gürtelschlaufen der Exo-11 oder mit der Trolleyoption der Exo-33.



Name: Exo-33 Bestell Code: KT VA-3333

EXO-33	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	20.5"	52 cm	19.7"	50 cm
Breite	9.8"	25 cm	7.9"	20 cm
Höhe	11.8"	30 cm	11"	28 cm
Gewicht	1.7 lbs 3.7 kg			



Exo-33



Banana-1; Banana-2

Diese geräumigen Kamerataschen für den professionellen Fotografen verfügen über eine seitliche Ausformung, die das Gewicht der Tasche in Richtung Körper verlagert und so das Tragen mit dem Schultergurt erleichtert. Außerdem verfügen die Taschen über unsere einzigartigen „Klick“-Griffe und zwei seitliche Trageschlaufen. Ihre Ausrüstung ist dank dicker Polsterung und Verstärkung mit Kunststoffeinsätzen und Aluminiumrippen (Banana-2) optimal geschützt. Darüber hinaus bietet das Modi-Vers-System eine Aufteilung des Tascheninneren ganz nach Ihren persönlichen Wünschen. In Hauptfach, Außen- und Innentaschen lassen sich 2 - 3 digitale SLR-Gehäuse mit angesetzten Objektiven unterbringen. Dazu bieten die Taschen noch Platz für 4 - 6 zusätzliche Objektive und jede Menge sonstiges Zubehör, von der Speicherkarte bis hin zum Stativ.



Name: Banana-1 Bestell Code: KT VE-301-1 Name: Banana-2 Bestell Code: KT VE-301-2

Banana-1	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	19.7"	50 cm	17.7"	45 cm
Breite	13.0"	33 cm	8.7"	22 cm
Höhe	11.4"	29 cm	10.6"	27 cm
Gewicht	6 lbs 2.7 kg			

Banana-2	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	22.8"	58 cm	21.7"	55 cm
Breite	12.6"	32 cm	11"	28 cm
Höhe	12.2"	31 cm	10.6"	27 cm
Gewicht	7.3 lbs 3.3 kg			



Banana-2

Banana-1

Banana-2

Maze-1; Maze-2

Die Tasche „Maze“ wurde für die Benutzung in jedem Gelände entwickelt. Eine dicke, vernetzte Polsterung aus geschlossenen Poren bietet in Verbindung mit stabilen PP-Einsätzen optimalen Schutz für Ihre Geräte. Das Hauptfach kann so unterteilt werden, dass sich eine Vielzahl von Ausrüstungskombinationen darin verstauen lässt. In zusätzlichen Taschen kann weiteres Zubehör untergebracht werden. Eine digitale SLR-Kamera plus 3 - 4 Objektiven findet in der Maze-1 Platz, während die Maze-2 sogar die doppelte Kapazität bietet. Außerdem können noch Blitz, Filter, Batterien, Speicherkarten, Belichtungsmesser und Stativ untergebracht werden! An all diese Geräte gelangen Sie durch einfaches Öffnen des Rundumreißverschlusses.



Name: Maze-1 Bestell Code: KT VE-131-1

Name: Maze-2 Bestell Code: KT VE-131-2

Maze-1	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	16.5"	42 cm	15"	38 cm
Breite	6.3"	16 cm	5.5"	14 cm
Höhe	12.6"	32 cm	10.2"	26 cm
Gewicht	2.5 lbs 1.15 kg			

Maze-2	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	20.9"	53 cm	19.7"	50 cm
Breite	7.9"	20 cm	7.1"	18 cm
Höhe	17.7"	45 cm	13.8"	35 cm
Gewicht	4.2 lbs 1.9 kg			



Maze-1, und 2 mit angeschlossenem Trolley Maze-2

Exo-7; Exo-12 Schultertasche

Die EXO-7 und die EXO-12 sind passend für eine Reihe von Digitalkameras, angefangen bei einer mittelgroßen SLR bis hin zu einer großen SLR samt Zubehör. Die Exo-7 ist die kleinere Ausgabe der Tasche. Es lassen sich in ihr eine digitale SLR mit aufgestecktem Objektiv bis zur Größe 80 x 200 plus Zubehör unterbringen. Eine praktische Öffnung auf der Hinterseite der Tasche ermöglicht den Zugriff auf ein flaches Fach, indem Ladegerät, Batterien und Kabel verstaut werden können. Nach Bedarf kann aber auch das entsprechende Trennelement entfernt werden und man erhält ein noch größeres Hauptfach. Zwei dazu gehörige, speziell entworfene Taschen lassen sich rechts und links an die EXO anschließen. Außerdem verfügen die EXO-Taschen über eine Halterung für kleine Stativ. Der Innenraum der Tasche kann mit Modi-Vers-Zubehör und Filtermanschetten nach eigenen Wünschen gestaltet werden (siehe Seite 35). Ein BSS-Schulterriemen und eine Gürtelschleife gehören ebenfalls zur Ausstattung der Tasche.



EXO-12



EXO-12 Offen



EXO-7 inklusive EXO - Etui



EXO-7 Offen



Name: EXO-7 Bestell Code: KT VA-EXO-7 Name: EXO-12 Bestell Code: KT VA-EXO-12

EXO-7	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach		EXO-12	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	9.8"	25 cm	7.9"	20 cm	Länge	12.6"	32 cm	11"	28 cm
Breite	8.3"	21 cm	4.7"	12 cm	Breite	8.3"	21 cm	4.7"	12 cm
Höhe	7.5"	19 cm	6.7"	17 cm	Höhe	9"	23 cm	8.3"	21 cm
Gewicht	2.1 lbs 0.95 kg				Gewicht	2.45 lbs 1.1 kg			

NEU



Shell-03 Schultertasche

Die Shell-03 verfügt über ein aussergewöhnliches Design. Ihre Muschelform bietet ultimativen TST-Schutz. Mit den Modi-Vers-Elementen kann das Tascheninnere nach Belieben unterteilt werden und passt sich dadurch den Bedürfnissen Ihrer Kameraausrüstung an. Für weitere Informationen beachten Sie bitte die Beschreibung der CCC-103. Eine gepolsterte Netztasche im Inneren bietet zusätzlichen Stauraum, ohne den Schutz der Kamera zu beeinträchtigen. Die patentierten „Klick“-Griffstücke von KATA ermöglichen ein schnelles Schließen der Tasche und einen hohen Tragekomfort. Der voll wattierte ergonomische BSS-Schulterriemen kann direkt oder über Schnapphaken angeschlossen werden und garantiert den optimalen Winkel zwischen Träger und Tasche.



Name: Shell-03 Bestell Code: KT VA-2003

Shell-03	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	17.3"	44 cm	16.5"	42 cm
Breite	10.6"	27 cm	8.7"	22 cm
Höhe	9.1"	23 cm	7.9"	20 cm
Gewicht	2.0 lbs 0.9 kg			



CC-191; CC-193 Schultertasche

Bei der CC-191 und der CC-193 handelt es sich um zwei kompakte, mit TST gepolsterte Taschen für die digitale SLR-Kamera mit Teleobjektiv (vergleichen Sie bitte die Maße der Taschen mit der von Ihnen benötigten Größe). Außerdem können weitere Objektive, Blitz, Belichtungsmesser und sonstiges Zubehör in der Haupttasche, im zusätzlichen länglichen Fach oder in der Seitentasche, die sich über die gesamte Länge der Tasche erstreckt, untergebracht werden. Der Innenraum der Taschen kann durch spezielle Trennelemente unterteilt werden und wenn nötig, kann auch weiteres Modi-Vers-Zubehör bestellt werden (siehe Seite 35).

Die Taschen sind auch für eine DV-Ausrüstung abgestimmt erhältlich (siehe Seite 36). Die oberen Abdeckungen der CC-191 und der CC-193 verfügen über einen Sicherheitsverschluss und eine seitliche Entriegelungsschnalle. Dank zwei paralleler Reißverschlüsse lässt sich das Hauptfach mit einem Handgriff öffnen. Ein BSS Schultergurt ist im Lieferumfang enthalten, ebenso ein optimal gepolsterter Tragegriff.

CC-191



CC-191

CC-193



Name: CC-191 Bestell Code: KT CC-191 Name: CC-193 Bestell Code: KT CC-193

CC-191	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach		CC-193	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	16.5"	42 cm	15.7"	40 cm	Länge	22"	56 cm	21.2"	54 cm
Breite	8.6"	22 cm	7.8"	20 cm	Breite	10.2"	26 cm	8.6"	22 cm
Höhe	8.6"	22 cm	7.8"	20 cm	Höhe	11"	28 cm	10.2"	26 cm
Gewicht	1.05 lbs 2.3 kg				Gewicht	1.45 lbs 3.2 kg			

NEU



CCC-101; CCC-103 Schultertasche

Die CCC-101 und CCC-103 sind zwei kompakte, bestens gepolsterte Taschen für die digitale SLR-Kamera mit Teleobjektiv (vergleichen Sie bitte die Maße der Taschen mit der von Ihnen benötigten Größe). Außerdem können weitere Objektive, Blitz, Belichtungsmesser und sonstiges Zubehör in der Haupttasche, im länglichen Fach oder in einer der zusätzlichen kleinen Taschen untergebracht werden. Der Innenraum der Taschen kann durch spezielle Trennelemente unterteilt werden und wenn benötigt, kann auch weiteres Modi-Vers-Zubehör bestellt werden, (siehe Seite 35). Die Taschen sind auch auf eine DV-Ausrüstung abgestimmt erhältlich, (siehe Seite 36). Die oberen Abdeckungen der CCC-101 und der CCC-103 verfügen über einen Sicherheitsverschluss und eine seitliche Entriegelungsschnalle. Dank zwei paralleler Reißverschlüsse lässt sich das Hauptfach mit einem Handgriff öffnen. Ein SPAD-Schultergurt sowie ein optimal gepolsterter KATA-Tragegriff sind im Lieferumfang enthalten.



Name: CCC-101 Bestell Code: KT VA-101 Name: CCC-103 Bestell Code: KT VA-103

CCC-101	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach		CCC-103	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	15.7"	40 cm	14.3"	37 cm	Länge	19.7"	50 cm	18.1"	46 cm
Breite	7.1"	18 cm	6.3"	16 cm	Breite	9.1"	23 cm	7.1"	18 cm
Höhe	7.9"	20 cm	6.7"	17 cm	Höhe	8.7"	22 cm	8.3"	21 cm
Gewicht	1.5 lbs 0.7 kg				Gewicht	2.2 lbs 1 kg			

CCC-103



CCC-101





KATA's Microklima

Sonne, Regen, Staub und extreme Kälte halten Sie nicht von der Arbeit ab? Sie können aber Ihrer Ausrüstung schaden!

KATA jedoch schafft das perfekte Mikroklima, das es Ihnen ermöglicht, Ihrer Arbeit nachzugehen, ohne sich Gedanken über die Sicherheit Ihrer empfindlichen Geräte machen zu müssen. Unsere wasserfesten Materialien, Reißverschlussabdeckungen, zusätzliche Reißverschlussverstärkungen im Inneren und beidseitig verwendbare Schutzhüllen bieten Ihnen die Sicherheit, dass Ihre Ausrüstung einwandfrei funktioniert – und das bei jedem Wetter!

C-52; C-54 Kameratasche

Die schicken Kamerataschen C-52 und C-54 sind außergewöhnliche Mini-Kamerataschen mit TST-Schutz. Im Hauptfach können eine Digitalkamera sowie 4 Ersatzbatterien und 2 Speicherkarten untergebracht werden (in der dafür vorgesehenen elastischen Innentasche). Die Netztaschen an der Ober- und Rückseite der C-54 dienen zur Unterbringung von Filtern, Reinigungszubehör, sonstigen Werkzeugen, usw. Die C-52 und die C-54 ermöglichen es Ihnen, Ihre Ausrüstung nahe bei sich zu haben, egal ob Sie sie am Gürtel befestigen oder am verstellbaren Schulterriemen tragen. Durch den nach innen geknickten Reißverschluss und eine Art Innenwand wird Ihre Ausrüstung doppelt vor Feuchtigkeit und Staub geschützt. Bei Regen tragen Sie bitte die schwarze Seite der Taschenabdeckung nach außen, bei Sonne die silberne.



Name: C-52 Bestell Code: KT C-52

Name: C-54 Bestell Code: KT C-54

C-52	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	3.9"	10 cm	3.1"	8 cm
Breite	3.1"	8 cm	2.0"	5 cm
Höhe	5.5"	14 cm	3.7"	9.5 cm
Gewicht	0.22 lbs 0.10 kg			

C-54	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	4.7"	12 cm	3.9"	10 cm
Breite	3.5"	9 cm	2.4"	6 cm
Höhe	6.3"	16 cm	5.1"	13 cm
Gewicht	0.30 lbs 0.135 kg			



C-54



C-52

C-56; C-58; C-59 Kameratasche

Die C-56, C-58 und C-59 sind bis auf ihre Größe identisch. Sie verfügen über ein außergewöhnliches und ergonomisches Design und TST-Schutz. Mit Hilfe der Trennelemente kann das Hauptfach sowohl an eine Digital-/SLR-Kamera mit Zoomobjektiv, als auch an eine Videokamera angepasst werden, inklusive zusätzlicher Objektive, Blitz, Ladegerät und weiterem Zubehör. 5 wattierte Innen- und Außentaschen sowie ein separates Fach für z.B. Speicherkarten dienen der Unterbringung von zusätzlichem Zubehör. Verschiedene Tragemöglichkeiten werden geboten: ein elastischer Gummihandgriff, ein SPAD-Schulterriemen und rückseitige Schlaufen zum Befestigen der Tasche am Gürtel. Der nach innen geknickte Reißverschluss und die „Innenwand“ bieten doppelten Schutz vor Feuchtigkeit und Staub. Bei Regen tragen Sie bitte die schwarze Seite der Taschenabdeckung nach außen, bei Sonne die silberne.



C-58



C-58 mit P-36



C-59



C-58



C-59



Name: C-56 Bestell Code: KT C-56

Name: C-58 Bestell Code: KT C-58

Name: C-59 Bestell Code: KT C-59

C-56	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	9.1"	23 cm	5.1"	13 cm
Breite	5.5"	14 cm	5.1"	13 cm
Höhe	9.1"	23 cm	6.7"	17 cm
Gewicht	0.67 lbs 0.305 kg			

C-58	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	11.8"	30 cm	7.1"	18 cm
Breite	7.9"	20 cm	5.9"	15 cm
Höhe	10.2"	26 cm	8.7"	22 cm
Gewicht	1.08 lbs 0.49 kg			

C-59	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	16.5"	42 cm	11"	28 cm
Breite	9.8"	25 cm	7"	18 cm
Höhe	13.3"	34 cm	9.4"	24 cm
Gewicht	1.9 lbs 0.87 kg			

NEU



P-32 ; P-34 Etui

Die P-32 und die P-34 bieten kompletten TST-Schutz und können am Gürtel befestigt oder in Ihrer Tasche oder einem anderen Transportsystem mitgeführt werden. Diese Minitaschen dienen vielseitigen Zwecken: In der P-32 lassen sich z.B. eine Mini-Digitalkamera, 2 Mini-DV-Kassetten, 4 Speicherkarten und 4 AA-Batterien verstauen. Die P-34 bietet Platz für 4 Mini-DV-Kassetten, eine kleine Digitalkamera, einen Taschen-Camcorder, Ladegerät und Kabel, einen PDA und anderes. Das ausziehbare Fach für Speicherezubehör kann entfernt werden. Gummibänder halten alles an seinem Platz und 2 verstellbare, seitliche Sicherheitsbänder ermöglichen ein Ihren Wünschen entsprechendes Öffnen der Tasche.



Name: P-32 Bestell Code: KT P-32

Name: P-34 Bestell Code: KT P-34

P-32	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	3.5"	9 cm	2.8"	7 cm
Breite	1.4"	3.5 cm	1.2"	3 cm
Höhe	4.7"	12 cm	3.7"	9.5 cm
Gewicht	0.2 lbs 0.075 kg			

P-34	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	4.5"	11.5 cm	3.7"	9.5 cm
Breite	2.8"	7 cm	2.4"	6 cm
Höhe	6.7"	17 cm	5.5"	14 cm
Gewicht	0.3 lbs 0.135 kg			



P-36 Etui

Ein Rundum-TST-Schutz und 2 verschiedene Öffnungsoptionen zeichnen die vielseitige P-36 aus. Die obere Abdeckung kann automatisch zurückgeklappt oder der Rundum-Reißverschluss aufgezogen werden. Je nach Bedarf kann die P-36 als kleine Tasche am Gürtel oder Schultergurt getragen oder in ein Transportsystem integriert werden. Die Tasche verfügt über zwei Hauptfächer, in denen zwei prodigitale Batterien, eine kleine Digitalkamera oder Zubehör wie Kabel und Ladegerät untergebracht werden können.



Name: P-36 Bestell Code: KT P-36

P-36	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	3.9"	10 cm	3.1"	8 cm
Breite	2.6"	6.5 cm	2"	5 cm
Höhe	7.1"	18 cm	6.1"	15.5 cm
Gewicht	0.3 lbs 0.135 kg			



Kata's Transportlösungen mit System

Die systematische Unterbringung Ihrer digitalen Foto- und Videoausrüstung stellt eine Herausforderung dar. Neben der Notwendigkeit, alles sicher zu verstauen, gut zu schützen und immer zur Hand zu haben, spielen auch das sichere und leichte Transportieren eine wichtige Rolle. Oftmals müssen Sie auch Ihre Tasche öffnen und von Fremden begutachten lassen. Unsere große Auswahl an Minitaschen ermöglicht es Ihnen, diese Schwierigkeiten besser zu meistern.



Maze-2
mit:
P-32
P-34
P-36
P-38
EC-01
EC-02

P-38 Futteral

Die P-38 ist eine funktionale, vielseitige Tasche, die verschiedenste Benutzungsmöglichkeiten bietet. Sie verfügt über einen kompletten TST-Schutz. Sie können die P-38 an Ihrem Handgriff oder am verstellbaren Schulterriemen tragen oder Sie benutzen sie als ein stabiles und sicheres Futteral für den Transport Ihres empfindlichen Zubehörs. In der P-38 kann ein digitales Pro SLR-Gehäuse, eine mittelgroße Digitalkamera oder eine kleine Mini DV-Videokamera verstaut werden. Der Innenraum wird auf zwei Fächer aufgeteilt, deren Größe je nach Inhalt variabel ist. Die Netztaschen und die elastischen Schlaufen und Hüllen bieten Platz für weiteres Zubehör. Das Öffnen der Tasche kann über den automatisch aufklappenden Deckel oder Rundum-Reißverschluss erfolgen.



Name: P-38 Bestell Code: KT P-38

P-38	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	8.7"	22 cm	6.9"	17.5 cm
Breite	3.9"	10 cm	3.1"	8 cm
Höhe	9.1"	23 cm	6.9"	17.5 cm
Gewicht	0.6 lbs 0.29 kg			



EC-01; EC-02 Futteral

Die EC-01 und EC-02 sind in ihrem Design einmalige Taschen mit komplettem TST-Schutz für Digitalkameras oder Taschen-Camcorder. Unter der TST-Hülle verbirgt sich ein weicher Schaum mit einer Eierkartonstruktur, der Ihre Kamera bestens schützt. In einem Innenfach finden Ersatzbatterien und Speicherkarten Platz. Die abnehmbaren Seitenteile ermöglichen es, die Tasche so weit wie nötig zu öffnen. Die Tasche kann am verstellbaren Schulterriemen getragen oder am Gürtel befestigt werden, ohne dass Sie diesen abnehmen müssen.

EC-01 am Gurt



EC-02

EC-01



Name: EC-01 Bestell Code: KT EC-01

Name: EC-02 Bestell Code: KT EC-02

EC-01	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	5.1"	13 cm	4.3"	11 cm
Breite	3.5"	9 cm	2.0"	5 cm
Höhe	7.9"	20 cm	6.7"	17 cm
Gewicht	0.4 lbs 0.2 kg			

EC-02	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	6.3"	16 cm	5.1"	13 cm
Breite	3.9"	10 cm	3.1"	8 cm
Höhe	8.7"	22 cm	7.9"	20 cm
Gewicht	0.5 lbs 0.2 kg			

NEU



S-308 Schmale Umhängetasche

Die S-308 ist eine multifunktionale Tasche für die Fotoausrüstung. Man kann sie individuell nutzen, zusammen mit ihrer Zusatztasche oder als Basis für KATA-Taschen. Das Hauptfach verfügt über ein Verbindungssystem zu weiteren Taschentypen (siehe Abbildung).

Sie haben die Möglichkeit, die S-308 auf verschiedenste Arten zu tragen, je nachdem, wie Sie sie drehen und wenden: die Kameratasche nach vorne, für schnellen Zugriff; zur Seite wie eine herkömmliche Schultertasche oder auf dem Rücken für optimale Gewichtsverteilung.

Dank verstellbarer, weicher Schulterpolsterungen bietet Ihnen die S-308 jederzeit höchsten Tragekomfort und ist passend von Größe S bis XL.

Zusätzliche Fächer ermöglichen es Ihnen, Wertgegenstände in einer versteckten Tasche nahe am Körper zu tragen oder Handy, PDA und Brieftasche in dafür vorgesehenen Fächern zu verstauen.



S-308 mit H-12

S-308

Name: S-308 Bestell Code: KT S-308

S-308	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	13.8"	35 cm	6.7"	17 cm
Breite	2.0"	5 cm	1.2"	3 cm
Höhe	13.8"	35 cm	6.7"	17 cm
Gewicht	4.0 lbs 0.8 kg			



EC-01; EC-02
siehe Seite 17



H-12
siehe Seite 20



W-92
siehe Seite 20



C-56; 58; 59
siehe Seite 15



Exo-7; 12
siehe Seite 12



S-312 Schmale Umhängetasche

Die S-312 verfügt über ein TST-Schutzsystem und ist ergonomisch zum Transportieren einer kleinen Digitalkamera oder eines Taschen-Camcorders konzipiert. Der einzigartige diagonale Aufbau stellt eine Alternative zu herkömmlichen Taschen dar und ist passend für die Größen S bis XL.

Die Kamera kann in einer der beiden Hauptfächer verstaut werden.

Eine versteckte Tasche im Inneren ermöglicht es, Wertgegenstände nahe am Körper zu tragen. Weitere ergonomisch durchdachte Fächer dienen zur Aufbewahrung von Handy, PDA, Stiften, Speicherkarten, Ersatzbatterien, Schlüsseln und sonstigem.



Name: S-312 Bestell Code: KT S-312

S-312	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	13.8"	35 cm	5.1"	13 cm
Breite	2.8"	7 cm	2"	5 cm
Höhe	8.7"	22 cm	6.7"	17 cm
Gewicht	0.8 lbs 0.4 kg			



T-212 Torsotasche

Die T-212 von KATA wurde eigens dafür entworfen, Ihnen jederzeit schnellstmöglichen Zugriff auf Ihre Kamera zu ermöglichen – und das bei vollem TST-Schutz. Das Tragen vor dem Körper ermöglicht eine schnelle Kameraentnahme ohne Ihren Hals zu belasten.

Der Aufbau des erweiterbaren Hauptfaches bietet Platz für Ihre Ausrüstung und kann nach Bedarf in zwei Fächer unterteilt werden.

In den zusätzlichen großen Seitentaschen kann weiteres Zubehör verstaut werden. Die T-212 ist das Hauptelement unseres EPH-Systems. Sie können es allein benutzen (zur optimalen Gewichtsverteilung mit dem Rückenteil) oder in Verbindung mit der W-92 Waist Pack (Hüfttasche) oder auch mit einem der Rucksäcke R-102, Teddy-2, Panda oder Grizzly.



Name: T-212 Bestell Code: KT T-212

T-212	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	15.7"	40 cm	11.8"	30 cm
Breite	4.7"	12 cm	3.9"	10 cm
Höhe	15.7"	40 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	1 lbs 0.455 kg			





Beim EPH (Ergonomic Photo System) von KATA handelt es sich um ein modulares und vielseitiges Transportsystem für Ihre Kameraausrüstung.

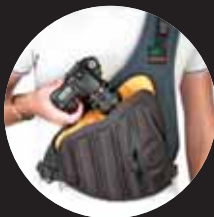
Es ermöglicht Ihnen eine optimale Anpassung an Ihre Bedürfnisse. Sie können zwei oder drei Produkte der Reihe „EPH System Compatible“ (= kompatibel mit dem EPH-System) zu einem Set zusammenfassen:

Zum Beispiel ergeben die W-92 zusammen mit dem R-103 einen geräumigen Rucksack.

Die T-212 und der PANDA-402 ergeben eine Kombination mit großem Stauraum und bester Gewichtsverteilung. Und das sind nur zwei von mehr als 15 Kombinationsmöglichkeiten!



W-92
siehe Seite 20



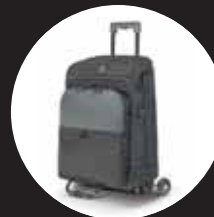
T-212
siehe Seite 18



R-103
siehe Seite 21



HB -207
siehe Seite 22



PANDA-402
siehe Seite 23



BP-502
siehe Seite 24

W-92 Taillentasche

Diese innovative Hüfttasche W-92 verfügt über TST-Schutz und dient dem Transport aller Digital- / SLR-Systeme oder Mini-DV-Ausrüstungen. Ihre Form ist so gestaltet, dass die Tasche zahlreiche Einsatzmöglichkeiten bietet:

Sie können sie nach vorn tragen und gelangen Dank der dem Körper abgewandten Taschenöffnung schnellstmöglich an Ihre Ausrüstung. Sie können die Tasche auf dem Rücken tragen und erreichen somit eine optimale Gewichtsverteilung. Sie können die Tasche am gummierten Handgriff tragen oder Sie tragen die Tasche an dem an zwei D-förmigen Ringen befestigten SPAD-Gurt über die Schulter. Der Taillengurt kann hierbei abgelegt oder zur besseren Stabilität an der Tasche befestigt werden.

Das Hauptfach kann durch Trennelemente Ihrer Ausrüstung optimal angepasst werden (zusätzliches Modi-Vers-Material kann dazu bestellt werden, siehe Seite 35).

Eine Pro digitale SLR-Kamera mit 2 – 4 Objektiven und zusätzliche Geräte wie Blitz, Schutzhaube, Ladegerät, Netzteil, etc. finden in der geräumigen Tasche Platz. Das vordere Trennelement ermöglicht von innen und von außen den Zugriff auf die TST-Tasche.

Zwei ausziehbare, gepolsterte Fächer an den Seiten der Tasche bieten Raum für Objektive oder anderes Zubehör, das Sie gerne schnell zur Hand haben.

Alles andere lässt sich in den zusätzlichen Fächern im Taschendeckel, in der vorderen TST-Tasche und in den beiden Seitentaschen der W-92 unterbringen. Ein bestens geschützter Hauptreißverschluss sowie unsere spezielle Schutzhülle halten Wind und Wetter von Ihrer empfindlichen Ausrüstung fern.



Schulter Transportoption



Name: W-92 Bestell Code: KT W-92

W-92	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	16.5"	42 cm	9.4"	24 cm
Breite	9.8"	25 cm	5.9"	15 cm
Höhe	7.1"	18 cm	5.9"	15 cm
Gewicht	1.48 lbs 0.67 kg			



H-12; H-14 Halfter

Diese revolutionären Halfter bieten besonders guten TST-Schutz und schnellsten Zugriff auf Ihre Kamera mit Zoomobjektiv. Die Kamera kann nicht verrutschen, wenn man entweder das Trennelement vertikal um das Objektiv legt oder es horizontal in die Tasche legt. Im zweiten Fall entsteht ein zusätzliches Fach am unteren Ende der Tasche, in dem z.B. ein weiteres Objektiv oder ein Blitzgerät verstaut werden kann. Ein weiteres Fach dient der Unterbringung von Batterien und Speicherkarten. In 5 weiteren gepolsterten Zubehörfächern (innen und außen) ist genug Platz für Filter, Reinigungszubehör, Belichtungsmesser, Mobiltelefon, PDA und anderes.

Das Halfter ist mit einem Tragegriff, einem Schultergurt und einer hochwertigen Gürtelschleife ausgestattet.

Es verfügt über zwei Verschlussmöglichkeiten: über einen 2-Wege-Reißverschluss und eine Hauptschnalle.

Zusätzlich zum regenfesten Taschendeckel ist das Halfter mit der speziellen Schutzabdeckung von KATA ausgestattet. Bei Regen tragen Sie bitte die schwarze Seite der Taschenabdeckung nach außen, bei Sonne die silberne. Wenn die Hülle nass oder schmutzig werden sollte, bewahren Sie sie bitte im Netzfach auf und lassen Sie sie ausgebreitet trocknen.



mit S-308

NEU



Name: H-12 Bestell Code: KT H-12

H-12	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	9.4"	24 cm	6.9"	17.5 cm
Breite	6.7"	17 cm	3.9"	10 cm
Höhe	11.41"	29 cm	8.3"	21 cm
Gewicht	0.99 lbs 0.45 kg			

Name: H-14 Bestell Code: KT H-14

H-14	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	13.3"	34 cm	10.2"	26 cm
Breite	7"	18 cm	6.2"	16 cm
Höhe	11.8"	30 cm	9.4"	24 cm
Gewicht	1.5 lbs 0.7 kg			

R-103 Rucksack

Im kompakten R-103 lässt sich ein Digital-/SLR-Gehäuse samt 300mm-Objektiv verstauen und dazu noch ein weiteres Gehäuse, 4 – 5 Objektive oder ein Mini-DV-Camcorder. Weiteres Zubehör wie Blitzgerät, Filter, Ladegerät, Kabel und persönliches Zubehör lassen sich im geräumigen Deckfach, in zwei Außentaschen oder in der mittleren Netz-/Vinyltasche unterbringen.

Schneller Zugriff auf die im Hauptfach befindliche Kamera wird durch das ausgeklügelte Design gewährleistet. Die restliche, außen herum lagernde Ausrüstung bleibt dabei geschützt.

Die ergonomische Ausstattung des R-103 umfasst eine einzigartige Polsterung und einen erstklassigen Erschütterungsschutz. Für optimale Belüftung und Gewichtsverteilung ist gesorgt. Darüber hinaus verfügt der Rucksack über einen 5-fachen Anpassungsmechanismus.

Zum R-103 gehört ein Satz gut gepolsterter Trennelemente, mit denen Sie den Rucksack ganz nach Ihren Wünschen unterteilen können und zwei herausnehmbare Netzfächer, in denen kleine Teile sicher untergebracht werden können. Zusätzliches Modi-Vers-Material kann dazu bestellt werden (siehe Seite 35).

Eine Stativhalterung mit TST-Schutz gehört ebenfalls zum R-103. Die Halterung kann auf verschiedene Arten genutzt werden und Sie können Ihr Stativ entweder seitlich am Rucksack oder auf dem Hauptelement befestigen.

Spezielle Kameragurte können über die D-förmigen Ringe befestigt werden und entlasten Ihren Hals beim Tragen. Die Gurte können als gewöhnliche Kameragurte genutzt werden, wenn man sie mit der beliebigen Verlängerung verknüpft.

Ein abnehmbarer Hüftgurt kann mit den hinten liegenden unteren Schlaufen verbunden werden, um den R-103 an KATA's EPH-System anzuschließen.

Ein bestens geschützter Hauptreißverschluss sowie unsere spezielle Schutzhülle halten Wind und Wetter von Ihrer empfindlichen Ausrüstung fern.



R-103 mit W-92



Name: R-103 Bestell Code: KT R-103

R-103	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	14.17"	36cm	12.9"	33 cm
Breite	7.9"	20 cm	5.9"	15 cm
Höhe	20.8"	53 cm	17.7"	45 cm
Gewicht	3.74 lbs		1.7 kg	

NEU

DV
FITS DIGITAL VIDEO

HB-207 Foto - Rucksack

Der HB-207 von KATA bietet einzigartigen Schutz. Sowohl das Kamerafach als auch der komplette Boden des Rucksacks sind TST-geschützt und dennoch ist der Rucksack ein wirkliches Leichtgewicht.

In seinem umfangreichen Hauptfach finden 2-3 Digital-/SLR-Gehäuse sowie bis zu 8 Objektive (bis 400mm f 2,8) oder ein DV-Camcorder Platz (siehe Seite 36). Der Rucksack verfügt auch über modulare Trennelemente. Wenn Sie eine weitere Aufteilung des Innenraums wünschen, kann zusätzliches Modi-Vers-Material dazu bestellt werden (siehe Seite 35).

Ein separates Fach im oberen Bereich des Rucksacks ermöglicht den schnellen Zugriff auf Ihre Arbeitskamera plus Objektiv oder kann für die Verstauung von anderem Zubehör genutzt werden.

Auf der Rückseite des Rucksacks befindet sich ein geräumiges Laptopfach. Darüber hinaus verfügt der Rucksack über zwei weich gepolsterte, offene TST-Fächer, z.B. für Wasserflasche, kleines Stativ, usw. und über eine Vielzahl kleinerer Taschen und Fächer.

Dies alles bietet dem Außenfotograf eine innovative Transportlösung mit bestmöglichem Schutz für seine Ausrüstung.

Ein Stativ kann über die integrierte Stativhalterung von KATA am Rucksack angebracht und entweder seitlich oder frontal transportiert werden.

Das hervorragende Vergurtungs- und Befestigungssystem des HB-207 ermöglicht den optimalen Transport Ihrer gesamten Ausrüstung. Schultergurte, ein verstellbarer Taillengurt und eine Lendenpolsterung bieten die perfekte ergonomische Anpassung an jeden Träger.

Wenn Sie die Vergurtung nicht benötigen, kann sie sorgfältig zusammengeklappt werden und bietet Platz für den anschließbaren Trolley (siehe Seite 35).



Laptopfach auf der Rückseite



HB-207 mit angeschlossenem Trolley



Name: HB-207 Bestell Code: KT HB-207

HB-207	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	15.3"	39cm	11.8"	30 cm
Breite	11.8"	30 cm	7"	18 cm
Höhe	25.2"	64 cm	22.4"	57 cm
Gewicht	6.1 lbs		2.8 kg	

NEU



DV
FITS DIGITAL VIDEO

Panda-402

Der Panda-402 von KATA stellt die optimierte Version des alt bekannten „Panda“ dar – mit einem Maß an Schutz und Sicherheit, das Sie noch nie erlebt haben!
Sowohl das Kamerafach als auch der komplette Boden des Rucksacks sind TST-geschützt.

Im oberen Fach lassen sich mit Leichtigkeit 1 – 2 Digitalgehäuse mit 2 – 3 Objektiven oder ein DV-Camcorder verstauen. Das untere Fach bietet Platz für einen Laptop samt Zubehör.

Ein 2 - Wege - Reißverschluss ermöglicht den Zugriff auf Ihre komplette Ausrüstung oder nur auf einzelne Fächer. In zusätzlichen Innen- und Außentaschen kann eine Menge professionelles und persönliches Zubehör untergebracht werden.

Das Modi-Vers-Zubehör bietet Ihnen die Möglichkeit, den Innenraum des Rucksacks nach Ihren eigenen Wünschen zu gestalten.

Ein Stativ kann frontal oder seitlich am Panda-402 befestigt werden. Diese Taschenlösung eignet sich ideal für die digitale Außenproduktion und entspricht, was ihre Größe betrifft, den neuesten Luftfahrtvorschriften für Handgepäck. Dadurch, dass sich diese Vorschriften aber häufiger ändern, sollten Sie sich vor Ihrem Abflug noch einmal über den aktuellen Stand informieren.

Der Rucksack lässt sich in eine Schultertasche verwandeln, indem man sich des Omega-Systems und des mitgelieferten BSS-Schultergurts bedient (siehe unten). Er kann auch an den Trolley angeschlossen werden (siehe Seite 35).



PANDA-402 mit angeschlossenem Trolley



Name: Panda-402 Bestell Code: KT VE-402

Panda-402	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	15"	38 cm	15"	35 cm
Breite	9.1"	23 cm	6.3"	16 cm
Höhe	21.7"	55 cm	19.7"	50 cm
Gewicht	4.2 lbs 1.9 kg			

NEU



 **Omega**

Viele Taschen werden mit einer passenden Vergurtungsabdeckung geliefert. Diese ist im Bedarfsfall leicht zu entfernen. Die Vergurtung selbst ist ergonomisch so konzipiert, dass sie bequem auf Ihren Schultern aufliegt. Spezielle Polsterungen und die Zickzack-Form dienen der optimalen Gewichtsverteilung. Ein Taillengurt bringt zusätzliche Stabilität und die größeren Rucksäcke verfügen außerdem über einen verstellbaren Hüftgurt. Dieser ist voll wattiert und lässt sich auch vom Rucksack abnehmen.



DV
FITS DIGITAL VIDEO

BP-502 Rucksack

Der BP-502 dient der Unterbringung prodigitaler oder analoger SLR-Kameras mit Zoom- oder Teleobjektiv. Zusätzlich finden noch ein Laptop und jede Menge weiteres Zubehör Platz.

TST-Technologie in Verbindung mit einer dicken, vernetzten Polsterung aus geschlossenen Poren und stabilen Kunststoff-einsätzen bietet optimalen Schutz für Ihre Geräte. Dennoch bleibt der Rucksack unglaublich leicht. Sein Hauptfach kann so unterteilt werden, dass sich eine Vielzahl von Ausrüstungskombinationen darin verstauen lässt und man dennoch leicht an alle Geräte gelangt. Das Modi-Vers-System ermöglicht es Ihnen, den Innenraum ganz nach Ihren Wünschen zu unterteilen (siehe Seite 27).

Die Kamera wird am besten in der Mitte des Rucksacks aufbewahrt. So hat man durch die kleine, oben liegende Öffnungsluke schnellen Zugriff darauf. Sonstiges Zubehör wird rund um das Hauptfach herum gelagert und wird durch zurück klappbare Trennelemente an seinem Platz gehalten.

Zusätzliche Innen- und Außenfächer bieten Stauraum für große und kleine Gegenstände.

An alle Geräte gleichzeitig (z.B. zum Be- oder Auspacken des Rucksacks) gelangen Sie durch einfaches Öffnen des Rundumreißverschlusses.

Ein an der Rückseite befindliches flaches Fach dient der sicheren Unterbringung eines Laptops. In dem gepolsterten Schlaufenfach findet außerdem noch das Laptopzubehör Platz.

Verschiedene Tragemöglichkeiten bieten die abdeckbare Vergurtung (siehe Seite 23), sowie das Anschließen des Trolleys oder das Tragen am angebrachten Handgriff.

Mit dem BP-502 wird eine doppelseitige Schutzabdeckung mitgeliefert. Außerdem verfügt er über eine Stativschleife plus Sicherungsriemen und Kamerariemen, die an der Vergurtung befestigt sind, aber entfernt werden und als gewöhnliche Kameragurte benutzt werden können.

Klappe für schnellen Zugriff



BP-502 mit angeschlossenem Trolley



Name: BP-502 Bestell Code: KT BP-502

BP-502	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	23"	58 cm	21.3"	54 cm
Breite	17.7"	45 cm	15"	38 cm
Höhe	12.2"	31 cm	11"	28 cm
Gewicht	8.6 lbs		3.9 kg	

NEU



KATA's Schutz- hüllen



Unsere Schutzhüllen bewahren Ihre Ausrüstung vor jedem Wetter. Bei Außenaufnahmen sind Sie und Ihre empfindlichen Geräte den unterschiedlichsten Wetterverhältnissen ausgesetzt – dies kann Ihre Arbeitsweise beeinträchtigen oder Sie sogar ganz vom Arbeiten abhalten. Mit den Schutzhüllen von KATA macht Ihnen das Wetter keinen Strich mehr durch die Rechnung, egal wie sehr es um Sie herum regnet oder staubt !

E-690 Schutzhülle

Die E-690 dient zum Abdecken kleiner SLR- oder Digitalkameras, wie z.B. der Nikon D70, der Canon „Rebel“-Serie, der Sony „Mavica“-Serie oder anderer kleinerer oder gleichgroßer Kameras.

Wenn Sie von einem Regenschauer überrascht werden, lässt sich die E-690 rasch über Ihre Kamera stülpen und ermöglicht Ihnen das Weiterarbeiten.

Alle Kamera- und Objektivfunktionen können bequem über die seitlichen Öffnungen erreicht werden. Dank des transparenten TPU-Materials haben Sie jederzeit eine klare Sicht. Ein 2-Wege-Reißverschluss über die gesamte Länge ermöglicht das Verschließen der Hülle auf der Unterseite, wenn Sie die Kamera in der Hand halten oder wenn diese sich auf einem Stativ befindet.

Kurz gesagt: Wenn Sie die Schutzabdeckung einmal benutzt haben, wissen Sie gar nicht, wie Sie ohne dieses praktische Produkt haben arbeiten können!

Name: E-690 Bestell Code: KT E-690

E-690

Gewicht

0.2 lbs 0.11 kg

NEU



CRC-13; CRC-14

Diese kompakten Regenabdeckungen passen auf 35mm-Kameras wie die „Digiflex“ oder mittelformatige Kameras mit digitaler Rückseite.

Selbst unter härtesten Wetterbedingungen hält diese Abdeckung Ihre Geräte trocken und sauber und ermöglicht es Ihnen, weiter zu arbeiten. Ziehen Sie einfach die Schutzabdeckung über die Kamera und befestigen Sie sie mit den verstellbaren Schnüren.

Der Verschluss an der Unterseite dichtet den Anschluss zum Stativ ab, bietet aber außerdem die Möglichkeit, die Kamera mit der Hand zu halten.

Die CRC-13 stellt die kompakte Version dar, während die CRC-14 auch dem Schutz größerer Objektive dient.

Diese Kameraabdeckungen passen auch auf DV-Camcorder (siehe Seite 37).

Name: CRC-13 Bestell Code: KT VA-801-13

Name: CRC-14 Bestell Code: KT VA-801-14

CRC-13

Gewicht

0.2 lbs 0.11 kg

CRC-14

Gewicht

0.45 lbs 0.21 kg



CRC-14

DV

FITTS DIGITAL VIDEO

E-702 Schutzhülle

Die E-702 ermöglicht es Ihnen auch bei härtesten Wetterbedingungen Ihre Arbeit fortzusetzen.

Sie lässt sich leicht über die Kamera stülpen und wird mit den verstellbaren Schnüren befestigt.

Zwei geräumige Seitenöffnungen ermöglichen den Zugriff auf alle Kamera- und Objektivfunktionen.

Dank des transparenten TPU-Materials haben Sie jederzeit eine klare Sicht.

Eine regulierbare PP-Haube passt sich einer Reihe von Objektivdurchmessern an.

Ein 2 - Wege - Reißverschluss über die gesamte Länge ermöglicht das Verschließen der Hülle auf der Unterseite, wenn Sie die Kamera in der Hand halten oder wenn diese sich auf einem Stativ befindet.

Die E-702 passt auf alle Pro Digitalen-/SLR-Kameras mit oder auch ohne Booster oder Griff.

Name: E-702 Bestell Code: KT E-702

E-702	Gewicht	0.4 lbs 0.17 kg
-------	---------	-----------------



E-702

E-702



E-702 mit E-704
Lange Hülle & Handtunnel



E-702 mit E-704
(Kurze Hülle)

E-704 Objektivschutz Kit

Das Kit besteht aus 2 Objektiv-Schutzhüllen (eine bis 350mm, eine bis 650mm) und einem „Handtunnel“, der es ermöglicht, mit der Hand an das Objektiv zu gelangen oder einen Objektivaufsatz anzubringen.

Die E-704 wurde so konzipiert, dass sich die drei Teile an die E-702 anschließen lassen, wenn Sie ein besonders langes Zoom oder Teleobjektiv verwenden.

Ein 2 - Wege - Reißverschluss über die gesamte Unterseite ermöglicht sicheres Verschließen und dichtet den Anschluss zum Stativ ab. Dabei haben Sie jederzeit Zugriff auf alle Objektivfunktionen. Für noch bessere Abdichtung kann der „Handtunnel“ angeschlossen werden.

Eine regulierbare PP-Haube passt sich einer Reihe von Objektivdurchmessern an.

Name: E-704 Bestell Code: KT E-704

E-704 (3-teilig)	Gewicht	0.5 lbs 0.21 kg
---------------------	---------	-----------------





KATA's Leistungs- merkmale

Unsere Produkte bieten mehr als nur eine sichere Transportlösung. Sie sind echtes Werkzeug. Die ergonomische Funktionalität umfasst nicht nur Form, Gewicht, Handgriff, Schultergurt oder Polsterung, sie beinhaltet ebenso eine Schnellverschluss tasche für Ihre Kamera, einen Sonnenschutz für LCD-Bildschirme und eine Regenabdeckung, mit der Sie Ihrer Arbeit auch bei strömendem Regen weiter nachgehen können. Unsere Taschen fungieren als eine Art Außenposten während Ihrer gesamten Arbeit !

F-417 Laptop-Tasche für Außenbereich

Die Laptop-Tasche F-417 wurde entwickelt für die Arbeit im Außenbereich. Sie bietet einen kompletten TST-Schutz und stellt die perfekte Arbeitsstation dar, wo auch immer Sie sich befinden!

Eine anpassbare Sonnenschutzhaube schützt bei Bedarf den LCD-Bildschirm, ist aber auch abnehmbar. Polster unter dem Laptop bieten optimale Wattierung und Belüftung.

Ein entfernbarer Fächereinsatz ermöglicht ein Aufteilen des Hauptfaches und dient der Unterbringung von Maus, Ladegerät oder externem Laufwerk. In zusätzlichen gepolsterten Taschen lassen sich CDs, Disketten, PDA, Mobiltelefon, Mappen, Dokumente und weiteres Zubehör verstauen.

Die E-417 lässt sich auf drei Arten tragen: am patentierten „Klick“-Handgriff, über der Schulter oder mit geschlossenem Trolley.



F-417 mit angeschlossenem Trolley



Name: F-417 Bestell Code: KT F-417

F-417	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	18.5"	44.5 cm	17.5"	44.5 cm
Breite	5.8"	9.5 cm	3.85"	9.5 cm
Höhe	14.5"	34 cm	13.3"	34 cm
Gewicht	3.9 lbs		1.8 kg	

DV

FITS DIGITAL VIDEO

Lab

Die „Lab“ ist das ideale Gepäckstück für den Digitalfotografen, Videofilmer oder Manager.

Sie verfügt über einen gepolsterten Fächereinsatz und viele zusätzliche Taschen für Laptop und Zubehör und über ein weiteres Fach für Unterlagen und Dokumente.

Die Tasche ist so aufgebaut, dass sie die schnelle und einfache Unterbringung und Entnahme Ihres Laptops samt Zubehör ermöglicht.



Name: Lab Bestell Code: KT PA-391-1

Lab	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	15"	38 cm	14.2"	36 cm
Breite	7.5"	19 cm	4.7"	12 cm
Höhe	13"	33 cm	11.8"	30 cm
Gewicht	2.9 lbs		1.3 kg	



Lab



Lab mit angeschlossenem Trolley

DV

FITS DIGITAL VIDEO

Tripoaction-41; Tripoaction-42

Die „Tripoaction“ ist die ideale Tasche für mittelgroße Außenstativ für den Foto- und Videgebrauch. Die Tasche wird in zwei Größen angeboten und ist passend für eine Vielzahl von Modellen mit unterschiedlichen Köpfen. Eine extra große Öffnung mit Reißverschluss über die gesamte Länge ermöglicht die schnelle Entnahme des Stativs. Die Tasche hat die Form eines fünfseitigen Schlauchs, der sich an das Stativ anpasst.



Name: Tripoaction-41 BestellCode: KT VE-104-41

Tripoaction-41	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	35.8"	91 cm	34.6"	88 cm
Breite	8.5"	21.5 cm	7.7"	19.5 cm
Höhe	9.3"	23.5 cm	7.7"	19.5 cm
Gewicht	2 lbs 0.9 kg			

Name: Tripoaction-42 Bestell Code: KT VE-104-42

Tripoaction-42	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	43.7"	111 cm	42.5"	108 cm
Breite	8.5"	21.5 cm	7.7"	19.5 cm
Höhe	9.3"	23.5 cm	7.7"	19.5 cm
Gewicht	2.4 lbs 1.1 kg			



Triposoft-1; Triposoft-2

Die „Triposoft“-Taschen sind die großen Brüder der „Tripoaction“. Erhältlich in zwei Größen. Die gut gepolsterten und robusten, dabei aber leichten Taschen dienen der Unterbringung großer Außenstativ mit unterschiedlichen Beinen und Köpfen. Zwei besonders verstärkte und wattierte Ecken schützen die besonders empfindlichen oberen und unteren Enden des Stativs. Tragbar über den BSS-Schulterriemen, besonders große ineinander greifende Handgriffe und den anschließbaren Trolley.



Name: Triposoft-1 Bestell Code: KT VE-104-1

Triposoft-1	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	38.5"	98 cm	37.4"	95 cm
Breite	10.4"	26.5 cm	9.6"	24.5 cm
Höhe	9.3"	23.5 cm	7.7"	19.5 cm
Gewicht	3.3 lbs 1.5 kg			

Name: Triposoft-2 Bestell Code: KT VE-104-2

Triposoft-2	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	43.7"	111 cm	42.5"	108 cm
Breite	10.4"	26.5 cm	9.6"	24.5 cm
Höhe	9.3"	23.5 cm	7.7"	19.5 cm
Gewicht	3.5 lbs 1.6 kg			



Triporigid-1; Triporigid-2

Die „Triporigid“ stellt eine robuste Transportlösung für große Stativ mit unterschiedlichen Köpfen dar. Das Omega-Vergurtungssystem ermöglicht es Ihnen, das Stativ auf dem Rücken zu tragen und somit die Hände frei zu halten. Das Stativ wird durch Gurte im Inneren der Tasche gesichert und nah an Ihrem Rücken gehalten. Die „Triporigid“ wird mit Aluminiumstäben und dem „Toblerone“-Schutz verstärkt.



Name: Triporigid-1 Bestell Code: KT VE-105-1

Triporigid-1	Aussen Max.Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	39.8"	101 cm	38.5"	98 cm
Breite	10.6"	27 cm	9.8"	25 cm
Höhe	11.4"	29 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	6.6 lbs 3 kg			

Name: Triporigid-2 Bestell Code: KT VE-105-2

Triporigid-2	Aussen Max.Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	44.9"	114 cm	43.7"	111 cm
Breite	10.6"	27 cm	9.8"	25 cm
Höhe	11.4"	29 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	7.1 lbs 3.2 kg			



Multilong-1

Die „Multilong“ ist eine geräumige, vielseitige Tasche, die bestens wattiert für den Transport von verschiedenster Foto- und Videoausrüstung bestimmt ist. Sie transportiert alles, vom Stativ bis hin zum Beleuchtungszubehör. Für den Stativtransport entfernen Sie einfach die Modi-Vers-Unterteilung in der Mitte der Tasche. Schon erhalten Sie eine robuste Stativatlasche mit vielen zusätzlichen Fächern. Zum Transportieren von Beleuchtungselementen siehe Seite 32. Trolley enthalten.



Name: Multilong-1 Bestell Code: KT VE-102-1-R

Multilong-1	Aussen Max.Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	41.3"	105 cm	38.6"	98 cm
Breite	11"	28 cm	9.8"	25 cm
Höhe	11"	28 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	7.3 lbs 3.1 kg			



Taschen für Produktionszubehör

ADB-2 (Sub Bag-2)

Das revolutionäre KATA-Design für die 100 Jahre alte „Duffel Bag“ findet sich in der ADB-2 wieder. Die ADB-2 (Advanced Duffel Bag) stellt die perfekte Lösung für die Ausrüstung der Außenproduktion dar. Schnappen Sie sich Ihre Ausstattung, werfen Sie sie in die Tasche und schon kann es losgehen! Der innovative diagonale Reißverschluss ermöglicht schnelles Öffnen und Schließen und bietet dabei die Möglichkeit die Tasche 180° weit zu öffnen. Die beiden mit Delrin-Gestänge verstärkten Bögen, an denen jeweils eine Seite des Reißverschlusses befestigt ist, geben der Tasche ihre typische Form. Boden und Seitenteile sind verstärkt und gepolstert. Vier zusätzliche Außentaschen bieten weiteren Stauraum.



Name: ADB-2 Bestell Code: KT VE-180-2

ADB-2	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	25.6"	65 cm	26"	66 cm
Breite	12.2"	31 cm	11.8"	30 cm
Höhe	10.2"	26 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	2.4 lbs 1.1 kg			

WS-604

Mit der WS-604 von KATA lässt sich empfindliche Ausrüstung bestens transportieren. Sie ist eine bestens gepolsterte, ergonomisch geformte Schultertasche mit besonders großen Außentaschen. Das Modi-Vers-System ist integriert und bietet die Möglichkeit, das Tascheninnere ganz nach Belieben zu unterteilen. Die WS-604 kann auch für Digitalkameras verwendet werden (siehe Seite 9).



Name: WS-604 Bestell Code: KT WS-604

WS-604	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	17.7"	45 cm	12.6"	32 cm
Breite	11.0"	28 cm	8.3"	21 cm
Höhe	9.1"	23 cm	7.9"	20 cm
Gewicht	2.91 lbs 1.32 kg			



Banana-1;2;3

Die „Banana“ ist eine geräumige, strapazierfähige Tasche, die Produktionszwecken bestens gerecht wird. In ihr lässt sich jede Menge kleines und großes Zubehör verstauen. Ihre ergonomische Form bietet ganz besonderen Komfort: sie vereinfacht das Tragen schwerer Gegenstände, da deren Gewichtsschwerpunkt näher an den Körper heran gebracht wird. Das Modi-Vers-System ist integriert und bietet die Möglichkeit, das Tascheninnere ganz nach Belieben zu unterteilen. Alle „Banana“-Taschen lassen sich an den KATA-Trolley anschließen. Die „Banana“ kann auch als Kameratasche genutzt werden (siehe Seite 11).



Banana 1

Banana 3

Banana 2



Name: Banana-1 Bestell Code: KT VE-301-1

Name: Banana-2 Bestell Code: KT VE-301-2

Name: Banana-3 Bestell Code: KT VE-301-3

Banana-1	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	19.7"	50 cm	17.7"	45 cm
Breite	13.0"	33 cm	8.7"	22 cm
Höhe	11.4"	29 cm	10.6"	27 cm
Gewicht	6 lbs 2.7 kg			

Banana-2	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	22.8"	58 cm	21.7"	55 cm
Breite	12.6"	32 cm	11"	28 cm
Höhe	12.2"	31 cm	10.6"	27 cm
Gewicht	7.3 lbs 3.3 kg			

Banana-3	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	24.8"	63 cm	23.6"	60 cm
Breite	12.6"	32 cm	11"	28 cm
Höhe	13.4"	34 cm	11.8"	30 cm
Gewicht	8.8 lbs 4 kg			

Taschen für Beleuchtungszubehör

Palms-1; Palms-2

Die „Palms“-Taschen stellen einen wahren Durchbruch dar, was die Ausgestaltung weicher, verstärkter Taschen betrifft. Es gibt sie in zwei Größen und sie dienen in erster Linie dem Transport von verschiedenstem Zubehör und empfindlicher Ausrüstung. Ganz besonders eignen sie sich für Beleuchtungsausstattungen. Lampen und Netzteil passen ins Hauptfach, das Gestänge in die Seitentaschen.

Das weiche und dünne Außenprofil erleichtert Lagerung und Transport. An den verstärkten Boden schließen die beiden Hälften der Tasche an, die beide die Form einer Handfläche haben (= engl. „palm“).

Die Konstruktionsweise des Bogens bietet hier Ihrer Ausrüstung bestmöglichen Schutz.

Der Griff mit Aluminiumschaft ermöglicht ausbalanciertes Tragen, auch bei einer Veränderung des Gewichtsschwerpunktes.

Die Taschen sind mit Trolley ausgestattet und APSS- oder NSS-Schulterriemen können ebenfalls angeschlossen werden (siehe Seite 35).

Der Innenraum kann mit Modi-Vers-Zubehör gestaltet werden (siehe Seite 35).



Palms-2 mit APSS



integrierter Trolley



Palms-1



Name: Palms-1 Bestell Code: KT VC-251-1 Name: Palms-2 Bestell Code: KT VC-251-2

Palms-1	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	33.5"	85 cm	30.7"	78 cm
Breite	16.5"	42 cm	7.5"	19 cm
Höhe	11"	28 cm	8.3"	21 cm
Gewicht	13.6 lbs 6 kg			

Palms-2	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	39.4"	100 cm	36.6"	93 cm
Breite	16.9"	43 cm	7.9"	20 cm
Höhe	11.4"	29 cm	8.7"	22 cm
Gewicht	15.4 lbs 7 kg			

Multilong-1

Die „Multilong“ ist eine geräumige, vielseitige Tasche, die bestens wartiert für den Transport von verschiedenster Foto- und Videoausrüstung bestimmt ist. Sie transportiert alles, vom Stativ bis hin zum Beleuchtungszubehör.

Wenn Sie sie für Beleuchtungszubehör nutzen möchten, bietet es sich an, drei oder vier Lampen im Hauptfach unterzubringen und das Gestänge in die Seitentaschen zu verstauen.

Für den Stativtransport entfernen Sie einfach die Modi-Vers-Unterteilung in der Mitte der Tasche. Schon erhalten Sie eine robuste Stativtasche mit vielen zusätzlichen Fächern. Die „Multilong“-Tasche enthält auch einen Trolley.



Name: Multilong-1 Bestell Code: KT VE-102-1-R

Multilong-1	Aussen Max. Grösse		Innen Hauptfach	
Länge	41.3"	105 cm	38.6"	98 cm
Breite	11"	28 cm	9.8"	25 cm
Höhe	11"	28 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	7.3 lbs 3.1 kg			

Maze-1; Maze-2; Maze-3; Maze-4

Die „Maze“-Taschen sind dick gepolstert und mit Polypropylenelementen verstärkt, um Ihre empfindliche Ausrüstung, wie z.B. Beleuchtungszubehör, optimal zu schützen. Im Taschendeckel befinden sich Reißverschluss Taschen, in denen sich flache Gegenstände wie Filter und ähnliches Zubehör verstauen lassen. Der Innenraum der Taschen kann mit dem Modi-Vers-System nach Belieben unterteilt werden. Alle vier Modelle können an den Trolley angeschlossen werden. Die Maze-1 und -2 Fotokombination finden Sie auf Seite 11. Der Schultergurt der „Maze-3“ ermöglicht es Ihnen, die Tasche wie eine Golftasche zu tragen. Die „Maze-4“ verfügt zusätzlich über Plastikverstreben und Aluminiumrippen. Sie wird inklusive Trolley verkauft und APSS-oder-NSS-Schulterriemen lassen sich anschließen (siehe Seite 35).



Maze-1, und -2 mit angeschlossenem Trolley



Maze-3



Maze-4



Maze-1;2



Maze-3



Maze-4

Name: Maze-1 Bestell Code: KT VE-131-1

Name: Maze-2 Bestell Code: KT VE-131-2

Name: Maze-3 Bestell Code: KT VE-131-3

Name: Maze-4 Bestell Code: KT VE-131-4

Maze-1	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	16.5"	42 cm	15"	38 cm
Breite	6.3"	16 cm	5.5"	14 cm
Höhe	12.6"	32 cm	10.2"	26 cm
Gewicht	2.5 lbs 1.15 kg			

Maze-2	Aussen Max.Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	20.9"	53 cm	19.7"	50 cm
Breite	7.9"	20 cm	7.1"	18 cm
Höhe	17.7"	45 cm	13.8"	35 cm
Gewicht	4.2 lbs 1.9 kg			

Maze-3	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	30.7"	78 cm	29.5"	75 cm
Breite	8.3"	21 cm	7.1"	18 cm
Höhe	11.4"	29 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	5.5 lbs 2.5 kg			

Maze-4	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	37.8"	96 cm	36.6"	93 cm
Breite	11.4"	29 cm	10.2"	26 cm
Höhe	15.4"	39 cm	13.8"	35 cm
Gewicht	15.7 lbs 7.1 kg			

Hexabag-1; Hexabag-2; Hexabag-3

Die robuste „Hexabag“ bietet Schutz der besonderen Art. In ihrem Inneren verbergen sich sechs lange zylindrische Taschen für Scheinwerferstative, Mikrofonstative oder sonstiges, insbesondere langes Zubehör. Das innovative Design ermöglicht es, die Gegenstände durch bloßes Öffnen des Taschendeckels zu entnehmen. Der Griff verfügt über ein besonders langes Handstück, was ein optimales Ausbalancieren der Tasche auch bei variierender Gewichtsverteilung ermöglicht. Über den Schultergurt lässt sich die „Hexabag“ wie eine Golftasche tragen.



Hexabag-1



Hexabag-3



Name: Hexabag-1 Bestell Code: KT VE-110-1

Name: Hexabag-2 Bestell Code: KT VE-110-2

Name: Hexabag-3 Bestell Code: KT VE-110-3

Hexabag-1	Aussen Max.Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	31.5"	80 cm	29.9"	76 cm
Breite	10.6"	27 cm	9.8"	25 cm
Höhe	10.6"	27 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	4.4 lbs 2 kg			

Hexabag-2	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	39.4"	100 cm	37.8"	96 cm
Breite	10.6"	27 cm	9.8"	25 cm
Höhe	10.6"	27 cm	9.8"	25 cm
Gewicht	5.3 lbs 2.4 kg			

Hexabag-3	Aussen Max. Grösse		Innen Haupt-fach	
Länge	45.8"	112 cm	43.5"	110 cm
Breite	13.7"	35 cm	13"	33 cm
Höhe	11.8"	30 cm	11"	28 cm
Gewicht	8.6 lbs 3.9 kg			

NEU

Schutz für den Menschen

KATA zählt zu den weltweit führenden Herstellern von Schutzausrüstungen für Mitarbeiter von Strafverfolgungsbehörden in Risikogebieten. Anti-Terror-Gruppen, Soldaten und auch Reporter verdanken oftmals den kugelsicheren Westen von KATA ihr Leben. Zu unserer Schutzausrüstung gehören auch ballistische Helme, Gasmasken und ganze Schutzanzüge. Es bietet sich an, bei KATA anzufragen, bevor Sie sich für eine bestimmte Schutzausrüstung entscheiden, denn wir verwenden die neuesten Materialien und Technologien. Und bedenken Sie: es handelt sich um eine Frage auf Leben und Tod!

ABBA-5

Name: ABBA-5 mit Brust-Keramikplatte (25 cm x 30 cm) Bestell Code : KT VF-980-1-FP

Name: ABBA-5 mit Brust & Rücken - Keramikplatte (25 cm x 30 cm) Bestell Code: KT VF-980-1-FRP

Diese Schutzweste wurde für den Einsatz von Reportern in Krisengebieten entwickelt. Optimale Gewichtsverteilung und hohe Flexibilität ermöglichen maximale Bewegungsfreiheit bei maximalem Schutz. Die „Abba-5“ bietet Schutz gegen Schrapnelle und Messer, gegen Pistolen und Maschinenpistolen und in den Bereichen, wo sich die Keramikplatten befinden, sogar gegen Hochgeschwindigkeitsmunition.

Anders als herkömmliche kugelsichere Westen, bietet die KATA-Schutzweste sowohl für den Brust-und-Rückenbereich, als auch für die Rumpfsseiten optimalen Schutz. (erhältlich in den Größen S, M, L, XL)

ABBA-1

Name: ABBA-1 mit Brust - Karamikplatte (25 cm x 30 cm) Bestell Code: KT VF-902-FP

Name: ABBA-1 mit Brust & Rücken - Keramikplatte (25 cm x 30 cm) Bestell Code: KT VF-902-FRP

Die „Abba-1“ bietet den gleichen Schutz wie die „Abba-5“. Sie kann unter der normalen Kleidung, nahe am Körper getragen werden und ermöglicht so maximale Bewegungsfreiheit bei maximalem Schutz. Dazu bietet sie eine optimale Gewichtsverteilung. Die „Abba-1“ bietet ebenfalls Komplettschutz für den Brust-und-Rückenbereich und die Rumpfsseiten und bedeckt somit auch die Stellen, die bei herkömmlichen Westen oft vernachlässigt werden.

Wenn Sie die Weste über Ihrer Kleidung tragen möchten, bietet sich Ihnen die Möglichkeit, ein „Press“-Abzeichen daran zu befestigen. (erhältlich in den Größen S, M, L, XL)



ABBA-5 Brust & Rücken

LEISTENSCHUTZ für ABBA-5

Name: GROIN PROTECTOR

Bestell Code: KT MD-703-1



SCHUTZHELM

Name: HELMET

Bestell Code: KT MZ-100





Der anschließbare Trolley

Das einfache aber doch sehr ausgeklügelte Trolley-System kann mit einer Reihe von KATA-Taschen kombiniert werden. Der Trolley kann separat, mit einer Tasche oder mit mehreren Taschen verwendet werden. Für den sicheren wie bequemen Transport schieben Sie den Trolleygriff einfach durch die an der Rückseite der Taschen befindliche Lasche. Sie können den Trolley jederzeit wieder von der Tasche entfernen, wenn Sie ihn z.B. getrennt aufbewahren oder ersetzen möchten. Ein patentiertes Räderelement ermöglicht es, diese bei größeren Taschen auszuziehen und somit die Stabilität zu verbessern.

Name: Insertrolley Bestell Code: KT VG-DTS

Insertrolley	Min.		Max.	
	Länge	Breite	Höhe	Gewicht
	11.8"	30 cm	17.3"	44 cm
	3.9"	10 cm	14.2"	36 cm
	18.9"	48 cm	41.3"	105 cm
		4 lbs	1.8 kg	



Modi-Vers Kit-10; -20; S10; S20

Anhand des Modi-Vers-Systems (Modular Versatile Divider System) haben Sie die Möglichkeit, den Innenraum Ihrer Tasche ganz nach eigenem Belieben zu unterteilen. Die Trennelemente können mit der Schere auf die gewünschte Größe zugeschnitten werden. Dann kann das neue Trennelement mit speziellen Verbindungsstücken entweder an ein bestehendes Trennelement oder an eine Taschenwand angeschlossen werden. Das Modi-Vers-Set passt farblich zur „Yelloop“-Ausstattung des Tascheninnenraums und ist in vier Größen erhältlich: das Modi-Vers-Set 10 ist 10cm breit und 100cm lang, das Modi-Vers-Set 20 ist 20cm breit und 100cm lang. Es handelt sich hierbei um zwei halb feste Varianten. Das Modi-Vers-Set S10 (Soft) ist 10cm breit und 50cm lang und das Modi-Vers-Set S20 (Soft) ist 20cm breit und 50cm lang. Diese beiden Varianten sind aus einem weichen Material gefertigt.



Name: Modi-Vers Kit 10 Bestell Code: VG-MDK-10

Name: Modi-Vers Kit 20 Bestell Code: VG-MDK-20

Name: Modi-Vers Kit 10 Soft Bestell Code: VG-MDK-S10

Name: Modi-Vers Kit 20 Soft Bestell Code: VG-MDK-S20



Filterhüllen-43; 62; 82

Bei den Filterhüllen handelt es sich um flache, durchsichtige Hüllen, in denen Sie runde Filter lagern können. Sie sind in drei Größen erhältlich: bis 43mm, bis 62mm und bis 82mm. Viele KATA-Taschen verfügen über eine Filterhüllehalterung, die es Ihnen ermöglicht, eine Reihe von Hüllen so zu befestigen, dass sie nicht in der Tasche verrutschen können.



Name: Filter Sleeve 43 Bestell Code: VG-FL-43

Name: Filter Sleeve 62 Bestell Code: VG-FL-62

Name: Filter Sleeve 82 Bestell Code: VG-FL-82



APSS-DH; NSS-DH

Der APSS-Schultergurt ist der erste patentierte Schultergurt von KATA. Er zeichnet sich durch seine Zusammensetzung aus 5 Lagen und seine Thermoformung für optimale Weichheit und Form aus. Sein spezielles Material ermöglicht das Stabilisieren des Gurts auf einem Punkt der Schulter. Der ebenfalls patentierte NSS-Gurt (Non-Slip Shoulder Strap) erhält seine Form durch ein spezielles Thermogummi, das auf den Gurt aufgebracht wird. Egal, ob auf einer Schulter oder quer über die Brust getragen, die beidseitig verwendbaren APSS- und NSS-Gurte graben sich dank ihrer gebogenen Form nicht in den Nacken ihres Trägers und bieten eine optimale Gewichtsverteilung. Die Schultergurte werden inklusive 2 Schnapphaken geliefert, die sich mühelos an jede Tasche anschließen lassen.

APSS gepolsterter, wattierter Schulterriemen (patentiert)



NSS Anti-Rutsch Schulterriemen (patentiert)



Name: APSS-DH Bestell Code: KT VG-602-DH

Name: NSS-DH Bestell Code: KT VG-603-4-DH

APSS		
Länge	63"	160 cm

APSS		
Länge	57"	145 cm

Taschen für die Videoausrüstung

KATA ist eine bekannte Marke, wenn es um innovatives Design in Verbindung mit einer großen Auswahl an sicheren Transportlösungen für Profi-Video, Rundfunk, Licht und Ton geht. Auf den folgenden 2 Seiten haben wir für Sie einige Kombinationsmöglichkeiten unserer Taschen für Ihr DV-Zubehör zusammengestellt. Weitere Informationen und Produkte finden Sie im kompletten Videokatalog auf:

www.kata-bags.de

SB-904

Die Schultertasche für den Journalisten „vor Ort“. Mit entfernbar, gepolsterten Innenkammern. Passend für kleine Camcorder bis zur Größe der Sony PD-170, Panasonic DVX100A und JVC DV300 inklusive Zubehör.

Name: SB-904 Bestell Code: KT SB-904
siehe Seite 8



WS-604

Große Schultertasche mit Hüftgürtel-Option. Passend für Canon GL2 / XM2, Panasonic DVC30 und Sony PDX-10, sowie ähnliche oder kleinere Modelle.

Name: WS-604 Bestell Code: KT WS-604
siehe Seite 9



MC-61

Äußerst vielseitige Tasche für professionelle Außenaufnahmen. Passend für kleine Camcorder bis zur Größe der Sony FX1, Z1E, PD-170, Panasonic DVX100A und JVC DV300 inklusive Zubehör und Laptop.

Name: MC-61 Bestell Code: KT MC-60
siehe Seite 10



Exo-33

Vielseitige Tasche für die DV-Produktion im Außenbereich. Passend für Canon XL2 oder kleinere Camcorder wie die Sony PD-170, Panasonic DVX100A und JVC DV300 mit Zubehör.

Name: Exo-33 Bestell Code: KT VA-3333
siehe Seite 11



Exo-7; Exo-12

Passend für eine Vielzahl von Hi-8 und Mini DV-/DV-Camcordern bis zur Größe der Sony PDX-10 und Canon GL2 / XM2. Mit extra Fach für Ladegerät, Batterien und zusätzliche Kassetten.

Name: Exo-7 Bestell Code: KT VA-EXO-7
Name: Exo-12 Bestell Code: KT VA-EXO-12

siehe Seite 12



Shell-03

Größtmöglicher Schutz für DV-Kameras wie die Sony FX1, PD170, PDX10, Panasonic DVX100A und JVC DV300, Canon GL-2/XM-2 und vergleichbare Modelle.

Name: Shell-03 Bestell Code: KT VA-2003

siehe Seite 12



CC-191; CC-193

Die CC-191 ist passend für eine Vielzahl von Hi-8 und Mini DV-/DV-Camcordern bis zur Größe der Canon GL2 / XM2.

CC-193: kompakte Tasche für DV-Kameras wie die Sony FX1, Z1E, PD-170, Panasonic DVX100A JVC DV300 und vergl. Modelle.

Name: CC-191 Bestell Code: KT CC-191
Name: CC-193 Bestell Code: KT CC-193

siehe Seite 13



CCC-101; CCC-103

Die CCC-101 ist passend für eine Vielzahl von Hi-8 und Mini DV-/DV-Camcordern bis zur Größe der Canon GL2 / XM2.

Die CCC-103 ist eine Tasche für DV-Kameras wie die Sony FX1, PD-170, PDX10, Panasonic DVX100A und JVC DV300 und vergl. Mod.

Name: CCC-101 Bestell Code: KT VA-101
Name: CCC-103 Bestell Code: KT VA-103

siehe Seite 13



C-56; C-58; C-59

Taschen für eine Vielzahl von Hand-Camcordern wie die Canon Eluras, Opturas & ZRs, die Sony PC-Serie und vergleichbare Modelle.

Name: C-56 Bestell Code: KTC-56

Name: C-58 Bestell Code: KTC-58

Name: C-59 Bestell Code: KTC-59

siehe Seite 15



EC-01; EC-02

Maximaler Schutz für Digitalkameras wie die Canon Eluras, JVC GR-DV3U und die Sony PC-Serie.

Name: EC-01 Bestell Code: KT EC-01

Name: EC-02 Bestell Code: KTEC-02

siehe Seite 17



S-312

Umhängetasche für Digitalkameras wie die Canon Eluras, JVC GR-DV3U, die Sony PC-Serie und vergleichbare Modelle.

Name: S-312 Bestell Code: KT S-312



siehe Seite 18

T-212

Torsotasche für Hi-8 und Mini DV-Camcorder bis zur Größe der großen Sony TRV-Serie.

Name: T-212 Bestell Code: KT



T-212

siehe Seite 18

W-92

Hüfttasche für eine Vielzahl von Hi-8 und Mini DV-/DV-Camcordern bis zur Größe der Canon GL2 / XM2.

Name: W-92 Bestell Code:KT W-92



siehe Seite 20

R-103

Kompakter Rucksack für DV- / Mini DV-Camcorder wie Panasonic DVX100A, Canon GL2 / XM2 oder vergleichbare Modelle. Mit Laptopfach.

Name: R-103 Bestell Code: KT R-103



siehe Seite 21

HB-207

Der ideale Rucksack für DV-Außenaufnahmen. Passend für Kameras wie die Sony Z1E, FX1, PD170, Panasonic DVX100A und JVC DV300 oder Canon GL2 / XM2 inklusive Zubehör und Laptop.

Name: HB-207 Bestell Code:KT HB-207



siehe Seite 22

Panda-402

Der ideale Rucksack für DV-Außenaufnahmen. Passend für Kameras wie die Sony PD170, Panasonic DVX100A und JVC DV300 oder Canon GL2 / XM2 inklusive Zubehör und Laptop.

Name: Panda-402 Bestell Code: KT VE-402



siehe Seite 23

BP-502

Rucksack für DV-Außenaufnahmen. Ideal für den Transport von Canon XL2, Sony Z1E, Panasonic DVX100A und JVC DV300 oder vergleichbare Modelle inklusive Zubehör und Laptop.

Name: BP-502 Bestell Code: KT BP-502



siehe Seite 24

CRC-11

Die CRC-11 passt perfekt für die Canon XL1 und XL2 Standardkonfigurationen.

Name: CRC-11 Bestell Code: KT VA-801-11



CRC-13

Passend für Canon GL2 / XM2, Sony PDX-10 und vergleichbare Modelle.

Name: CRC-13 Bestell Code: KT VA-801-13



siehe Seite 26

CRC-14

Die CRC-14 passt perfekt für die Sony PD170, JVC DV 300, Panasonic DVX100A und vergleichbare Modelle.

Name: CRC-14 Bestell Code: KT VA-801-14



siehe Seite 26

CRC-15

Kompakte Regenabdeckung, passend für die neue Sony HDV, FX1 und Z1E

Name: CRC-15 Bestell Code: KT VA-801-15



CRC-18

Passend für Mini DV- und Hi-8-Camcorder.

Name: CRC-18 Bestell Code: KT VA-801-18



Produktliste

Mittelgroße Fototaschen

Seite:	Name:	Bestell Code:
8	SB-904	KT SB-904
9	WS-604	KT WS-604
10	MC-61	KT MC-61
11	Exo-33	KT VA-3333
11	Banana-1	KT VE-301-1
11	Banana-2	KT VE-301-2
11	Maze-1	KT VE-131-1
11	Maze-2	KT VE-131-2

Kleine Fototaschen

12	Exo-7	KT Va-Exo-7
12	Exo-12	KTVA-Exo-12
12	Shell-03	KT VA-2003
13	CC-191	KT CC-191
13	CC-193	KT CC-193
13	CCC-101	KT VA-101
13	CCC-103	KT VA-103

Kleine Kamerataschen

15	C-52	KT C-52
15	C-54	KT C-54
15	C-56	KT C-56
15	C-58	KT C-58
15	C-59	KT C-59

Kamera - Etuis

16	P-32	KT P-32
16	P-34	KT P-34
16	P-36	KT P-36
17	P-38	KT P-38
17	EC-01	KT EC-01
17	EC-02	KT EC-02

Kamera - Umhängetaschen

18	S-308	KT S-308
18	S-312	KT S-312
18	T-212	KT T-212

Tailentaschen und Halfter

20	W-92	KT W-92
20	H-12	KT H-12
20	H-14	KT H-14

Foto - Rucksäcke

21	R-103	KT R-103
22	HB-207	KT HB-207
23	Panda-402	KT VE-402
24	BP-502	KT BP-502

Regenschutz für Kameras

26	E-690	KT E-690
26	CRC-13	KT VA-801-13
26	CRC-14	KT VA-801-14
27	E-702	KT E-702
27	E-704	KT E-704

Laptop - Taschen

Seite:	Name:	Bestell Code:
29	F-417	KT F-417
29	Lab	KT PA-391-1

Taschen für Kameazubehör

30	Tripoaction-41	KT VE-104-41
30	Tripoaction-42	KT VE-104-42
30	Triposoft-1	KT VE-104-1
30	Triposoft-2	KT VE-104-2
30	Triporigid-1	KT VE-105-1
30	Triporigid-2	KT VE-105-2
30	Multilong-1	KT VE-102-1-R

Taschen für Produktionszubehör

31	ADB-2	KT VE-180-2
31	WS-604	KT WS-604
31	Banana-1	KT VE-301-1
31	Banana-2	KT VE-301-2
31	Banana-3	KT VE-301-3

Taschen für Beleuchtungszubehör

32	Palm-1	KT VC-251-1
32	Palm-2	KT VC-251-2
32	Multilong-1	KT VE-102-1-R
33	Maze-1	KT VE-131-1
33	Maze-2	KT VE-131-2
33	Maze-3	KT VE-131-3
33	Maze-4	KT VE-131-4
33	Hexabag-1	KT VE-110-1
33	Hexabag-2	KT VE-110-2
33	Hexabag-3	KT VE-110-3

Schutz für den Menschen

Seite:	Name:	Bestell Code:
34	ABBA-5 inc. FP	KT VF-980-1-FP
34	ABBA-5 inc. FRP	KT VF-980-1-FRP
34	ABBA-1 inc. FP	KT VF-902-1-FP
34	ABBA-1 inc. FRP	KT VF-902-1-FRP
34	Leistenschutz	KT MD-703-1
34	Schutzhelm	KT MZ-100

Zubehör

35	Anschließbarer Trolley	KT VG-DTS
35	APSS-DH	KT VG-602-DH
35	NSS-DH	KT VG-603-4-DH
35	Modi-Vers-10; 20	VG-MDK-10; 20
35	Modi-Vers-S10; S20	VG-MDK-S10; S20
35	Filterhüllen-43; 62; 82	VG-FL-43; 62; 82

DV - Taschen & Abdeckungen

Bestell Codes auf Seite 36-37

Bogen Imaging GmbH
 Ferdinand - Porsche - Str. 19
 D - 51149 Köln
 Tel: (02203) 93960
 Fax: (02203) 939633
www.bogenimaging.de

bogen
 imaging